## كتاب

﴿ أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدعة من ألا حمام،

\*+3636+×

﴿ تأليف ﴾

استاذنا العلامة البحر الفهامة موضح المشتبهات وحلال المصلات الشيخ محمد بخيت المطيعي الحنفي قاضي اسكندرية الحالى وفقه البارى

~+5E351~

﴿ حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ﴾

وذلك بمطبعة (كردستان العامية) لصاحبها الفقير البه هو فرج الله زكيالـكردي ﴾ بدربالمــــط بحمالية مصر القاهرة اسنة ١٣٢٩هـ



الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي اجتباه واصطفاه «وعلى آله وصحبه ومن تبعه و والاه «صلاة وسلاما دائمين الى يوم نلقاه وبعد فيقول العبد الفنى بالله وحده الفقير الى عفوه في الدارين محمد المطيعي الحنفي ابن المرحوم الشيخ بخيت بن الدارين محمد المطيعي الحنفي ابن المرحوم الشيخ بخيت بن حسين غفر الله له ولهم ولسائر المسلمين « قد سئلت في سنة عشرين و ثلاثمائة والف هجرية عن حكم الترقية بين يدي عشرين و ثلاثمائة والف هجرية عن حكم الترقية بين يدي الخطيب وقراءة سورة الكهف برفع الصوت والآذان داخل

المسجد يوم الجمعة ورفع الصوت من الماشين مع الجنازة بنحو قرآن وذكر أوقصيدة بردة أو عانية هل كانت هذه الاشياء موجودة في زمنه صلى الله عليه وسلم أوزمن الصحابة أونص على جوازها أحد الائمة المجتهدين أو هي بدع يطلب تركها وعنع النياس عنها خصوصا وفها تشويش على محو المصلين في المسجد والسائرين مع الجنازة المتفكرين في نحو الموت وما بمده وهل هي حرام لقوله صلى الله عليه وسلم لا بجهر بمضكم على بعض بالقرآن وقوله لاضرر ولاضرار وقوله ملعون من ضار مؤمنا وهل يصع الاستدلال على جواز فعل هذه البدع ومحوها بوقوعها في محو الجامم الازهر أو بجريان عادة كشيرمن الناس وماالقول فيمن قيل له السنة ترك ما ذكر فقال اتركونا من السنة واهلهاانفعل السنة في هذا الزمان من رباهله وعليك بالبدعة وقال بعض آخر لا نفعل هذه السنن ولو جاءالني وأمرنا بفعلما وقال البعض هذه شريعة جديدة من عمل بها تفتضع بين الناس وقال بمض فعل النبي وتوله لايحتج به والمبرة بقول الاشياخ وقال بمض سنة الني لا تمتبر في هـذا الزمان وانما المبرة لما

جرت عليه عادة الناس وقال البهض هذه سنن قد نسخت بما جرت عليه عادة الناس وقال بمض البدعة أحسن من السنة وقال بعض هـ ذا ليس بشرع بل هو شر وصاروا يسخرون بالسنة والماملين بهافهل يكفرهؤلاء جميما أويكفر البهض دون البهض وهل يكفر من لم يرض بسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم \* وطلب السائل منا الاجابة عن ذلك فأجبناه في رسالة سميناها أحسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدعة من الاحكام وقد طبعت تلك الرسالة وعم النفع بها باذن الله تمالي والآن قد ورد الينا من بعض المشايخ سؤال على بد بعض الاصد مقاء فرأيت بعض ما سأل عنه السائل الآن مذكورا في السؤال السابق والبعض لم يذكر وهو حكم التبليغ خاف الامام اذا كان الامام يسمم المأمومين وزيادة الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم عقب الأذان المشروع والنداء المسمى بالأولى والثانية بوم الجمعة وان بعض الملماء أفتى بأن هذه الاشياء بدعة محدثة فتبعه بعض الناس ونهى عن فعلها وبمض آخر أص الناس بفعلها وطلب مناالجواب أيضا فأردت أن أجيب الآن عما لم يسبق الجواب

عنه وأضم ذلك الى ما سبق عنه الاجابة ليكون المجموع رسالة واحدة سميتها بالاسم السابق فقلت راجيامن الله التوفيق والهداية لأقوم طريق وأن ينفع بها المسلمين أجمعين أنه ولى الاجابة ﴿ اعلم ﴾ أن الاصل في الاحكام الشرعية أن لا يؤخذ واحد منها الا من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم قولاوفعلا وتقريرا أومن الاجماع أو القياس الصحيح وهذان في الحقيقة برجمان الى الكتاب والسنة فلا بجوز لاحد من الناس كافة أن يقول في شي من الاشياء عامة هذا فرض أو واجب أو سنة او مندوب أو حرام أو مكروه تحريما أو تنزيها أو هذا صحيح أو فاسد أومانع أوسبب أو شرطالااذا كان قوله مأخوذا من دليل من تلك الادلة الاربعة يقتضى ذلك القول ويدل عليه دلالة صحيحة ولو بغلبة ظن القائل وهذا الذي قلنا ثابت باجماع المسلمين و يقوله تمالي ( فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ) قال الشافعي وغيره أ\_ي فردوه الى كتاب الله وسنةرسوله صلى عليه وسلموه الشآيات كثيرة تدل على ذلك أيضا وهي معلومة فلا نطول بذكرها \*

وكل حكم من تلك الاحكام كان مآخوذامن أحد الادلة الاربمة ه بحا أواجتهادا على وجه صحيح فهو حكم الله وشرعه وهدى محمد صلى الله عليه وسل الذي أمرنا الله باتباعه وكل مالم يكن مأخوذا من واحدد منها علما كان أو عملا فهو بدعة وضلالة واحداث ماليس من الدين فيه وليس كل مالم نفعل في زمن الني صلى الله عليه وسلم وحدث فعله إمده بدعة مذمومة شرعا ال اذا حدث فعله بعد زمنه عليه الصلاة والسلام كان بدعة لغوية وحينتك تمتريها الاحكام الشرعيةالمذكورة فتارة تكون فرضا وتارة واجبة أوسنة أو مباحة أومندونة أومحرمة أو مكروهة تحريما أو تنزيها وطريق معرفة حكمها على وجهه ماذكر أن يمرض مايحدث فعله بعد زمنه صلى الله عليه وسلم ويبتدعه الناس على قواعد الشرع وأدلته المتقدمة ففيأي حكي دخلت كان حكمها \* وذلك لان النصوص الواردة عن الشارع من الكتاب والسنة لبيان أحكام الحو ادث متناهية لأنها دخلت فى الوجود الخارجي وكل ما دخـل في الوجود بالف ل من الحوادث متناه وأما الحوادث فهي متجددة لتجدد الازمان

والاشتخاص لا تنقضي الا بانقضاء دار الدنيا والنصوص لا تكون الا من طريق الوحي وقد انقضى بوفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بدلكل حادثة من تلك الحوادث التي لا تتناها من حكم عند الله تعالى يؤخذ من تلك النصوص المتناهية ولا يمكن عقلا ولا شرعا أن ما لا متناهي ولا نقف عند حـد بدخل محت ما بتناهی ویقف عند حـد فلا عکن حيننذ عقلا ولا شرعا أن يكون كل حكم من أحكام تلك الحوادث الجزئية الق بجدد بتجدد الازمان والاشخاص والاحوال مذكورا صريحا في تلك النصوص بمينه ودالة عليه بشخصه بل لا بدأن يكون مندرجا فيها اندراج الجزئيات في الكليات بواسطة عموم اللفظ تارة وبواسطة عموم علة الحرك الرة أخرى ولهذا كله جمل الشارع الاجتهاد فرض كفالة يقوم به ذووالملكات الراسخةوالذوق السليم القادرون على استنباط الاحكام من تلك النصوص في كل زمان الي أن يرث الله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين فلا بد حينئذ من استنباط أحكام الجزئيات وأخذها من تلك النصوص في كل زمان بالرجوع اليها تارة والى علل الاحكام الدالة عليها تارة أخرى بالاجتهاد الصحيح \* ولوكان كل مالم يفعل في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وحدث فعله بعده بدعة مذمومة وعرمة شرعا لكان الحكم واحدا هو التحريم في كل ذلك وليس الواقع كذلك

وناء على هذا قال العلماء أن كل ما يتجددو يحدث من الحوادث بعدزمان النبي صلى الله عليه وسلم يرجع في معرفة حكمه الى قو اعد الشرع التي دلت عليها تلك النصوص وينقسم حكمه الى أقسام فتارة يكون عرماوبدعة مذمومة شرعاوهو كل ماأحدث على خلاف الحق المتلقى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من علم أوحالأوعمل بنوع شبهة واستحسان وجمل دينا قويماوصر اطا مستقيا ولم يكن مخالفا مخالفة صريحة للادلة القطوية التي لاشهة فهاأصلا بلخالف الظاهرمنها فقط وذلك كقول بمض الملماء بفرضية المسم على الرجلين دون غسلهما وأن غسلهما لا يكفي في الوضوء وليس غسلهما فرضا وكانكار المسح على الخفين لمن لبسهما على طهارة كاملة بشروطه المعلومة في الشرع فان

الاول مخالف لنص القرآن الدال على فرضية غسل الرجلين الى الكمبين وان قراءة جرالارجل محمولة على قراءة النصب أو هي لبيان جواز ألمسح على الخفين لاغير \* وانعقد الاجماع ممن يمتد به على ذلك وجرى عليه عمل رسول الله صرلي الله عليه وسلم وعمل أصحابه وجميع السلف الصالح بلا نكير لكن قد وجد لقول ذلك البعض بفرضية المسح على الرجلين دون النسل ما يشبه أن يكون دليلا على قوله وان لم يكن دليلا في الواقع ونفس الاس وهو قراءة جر الارجل وامكان حمل قراءة نصبها على قراءة الجر وكان ضاحب هـ ذا القول متأولا في قوله فلذلك لم نقل بكفره وقلنا أن قوله هذا مدعة محرمة مذمومة شرعا يضلل صاحبها ولا يكفر ووجد للقول بانكار المسح على الخفين ما يشبه أن يكون دليلا وان لم يكن دليلا في الواقع ونفس الامر وهو أن الدليل على فرضية غسل الرجلين قطمي من القرآن والاحاديث الواردة بجواز المسح على الخفين ظنية الثبوت وانماكان ما استند عليه هذا القائل شبهة دليل لادليلا صحيحا في الواقع لان الاحاديث الواردة

فياذكر وان كانت ظنية الثبوت لكنها مشهورة تلقتها الامة وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقبول وجرى عملهم عليها بلا نكير منهم فلم يكن مااستدل به على قوله دليلا صحيحا لان كل ما دلت عليه الاحاديث بجب العمل به أيضا لقوله تمالى (وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) ولقوله تمالي ( وماينطقءن الموى ان هو الاوحي يوحي ) وغير ذلك من الآيات الدالة على وجوب طاعة الرسول في أمره ونهيه وقد أجم العالماء سلفا وخلفا على أن كل ما ينطق به فيما يتعلق بالتشريم فهو عن الوحى ولا ينطق فيه عن الهوى والخلاف في غير ذلك وأما لوكان ما أحدث على وجه ماذكر مخالفا للحق الصريح الذى دات عليه الادلة القطمية التي لاشبهة فيها أصلا مخالفة ظاهرة كالقول، بانكار الحشر الجساني وبانكار حدوث العالم عمنى وجوده المد الدرم بمدية لا يجتمع فيها المتقدم مع المتاخر في الخارج وفي المقل ايضا فهو كفر صريح ومرن البدعة المحرمة شرعا كل ما أحدث بهـ درمنه صلى الله عليه وسلم وشهد الشرع بقبعه كالمكوس وسائر المظالم

لانها من قبيل أكل أموال الناس بالباطل وقد نهى الله عنه صريحيا في كتابه الوزيز وكذا الاجتماع على اللمو واللعب كالنوع الذي يسمى بالتياترو متى اشتملت على قبائح الافعال والبالمو لأنها أيضا من قبيل القبائح والفواحش وقد نهى الله عنها صريحا في القرآن وكذا الالماب النارية وما شاكله الانها اضاعة للمال بغير فائدة فهي اسراف وتبذيروهو منهي عنه أيضا بصريح القرآن؛ وهذا القسم المحرم هو الذي حمل عليه العلماء قوله صلى الله عليه وسلم كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار وقوله عليه السلام من أحدث في ديننا ما ليس منه فهو رد وقوله عليه السلام من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد وكذا مارواه الخطيب في تاريخ بغدادمن قوله عليه السلام من أعرض عن صاحب مدعة بغضاله في الله ملا الله قلبه أمنا وأعانا ومن انتهر صاحب بدعة آمنه الله يوم الفزع الاكبر ومن أهان صاحب بدعة رفعه الله في الجنة مائة درجة ومن سلم على صاحب بدعة أولقيه بالبشر أواستقبله عايسره فقد استخف بما أنزل الله على محمد صلى الله عليه وسلم فان كل هذه

الاحاديث وأمثالها محمولة على النوع المحرم من البدعة لانها هي البدعة في الدين التي تدخل تحت النهي المام الشرعي كما علمت نعم مارواه الخطيب في تاريخ بفداد وأمثاله ليس على اطلاقه بل ان ذلك محمول على ما اذا قصد بفعل شي مماذكر مع صاحب البدعة أوترك شئ مماذ كرونحوهما تعظيمه واجلاله وكان صاحب البدعة عمن دعى الناس الى الممل ببدعته أوجاهم بها أما اذا كان القصد من فعل ما يقتضي التعظيم أو ترك مايقتضى الاهالة ومن تليين القول للظالم أو صاحب البدعة أوالسلام عليه أوالبشر في وجهه أونحو ذلك انقاذ مظلوم أو حمله على فمل خير أوممروف فلابأس به وكذا لابأس بمماملة صاحب البدعة عكارم الاخلاق اذا لمبدع الناس الى بدعته ولم یجاهر بها ومثله کل سرتک هوی وکبیرة قال تمالی لموسی وهارون عليهما السلام في مخاطبة فرعون وهو الذي ادعى الألوهية (فقولا له قولا لينا له له يتذكر أو بخشي) وقال تمالى اسيد أنببائه عليه الصلاة والسلام (خدذ العفو وأمر بالمرف واعرض عن الجاهلين) وقال تمالي له عليـ السلام

(ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عــداوة كأنه ولي حمم) وغير ذلك آيات واحاديث كثيرة تدل على الحض على مكارم الاخلاق وعلى ان الامر بالمعروف أو النهي عن المنكر لابدأن يكون أمراً بممروف وليس بمنكر ولاشك أن من مكارم الاخلاق حسن المماملة والبر والاقساط لمن يخالفنا في ديننا ان لم يكن مقاتلا ومحاربا لنا قال تمالى ( لا ينها كم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم مخرجوكم سن دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم أن الله محسب المقسطين أعا يتهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على اخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأوَّلنْك هم الظالمون) وفي الخبر من كان آمرا بمهروف فليكن أمره ذلك بممروف وهذا هو سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم فانه كان يلين القول لمن كان برجو اسلامه كمامة بن أثال وغيره لأنه أرجى للهداية قال تملل مخاطباله صلى الله عليه وسلم و خطابه خطاب لامته ( فبمارحمة من الله لنت لهم ولوكنت فظاعليظ القلب لا نفضو امن حولك) ونارة يكون ماحداث فعله بعد زمنه صلى الله عليه وسلم

بدعة مكروهة شرعا كزخرفة المساجد بغير الذهب والفضة والا كانت من القسم الاول على رأي بعض العلماء وقال بعضهم بالجواز مطلقا الااذا كانتمن مال الوقف ولم يشترط الوافف وتارة يكون ماأحدث فعله كذلك بدعة ولكنه فرض كفاية يسقط بفعل بعض المكلفين ويثاب فاعله ثواب الفرض ويأثم جميع المكلفين اذالم يفعله أحد منهم وذلك كنصب الادلة العقلية والنقليــة وبيانها ودفع الشبهة عنهـا للرد على الفرق الضالة وكتمليم الملوم التي يتوقف عليها ذلك أو يتوقف عليها فبم الكتاب والسنة وأخل الاحكام منها وذلك كتمليم علم المنطق والملوم الطبيعية وسائر الملوم المقلية مما يتوقف عليه الوقوف على حقائق الكائنات وخواصها وأسرارها والاستدلال بذلك على وجود الصائم وعموم قدرته وارادته واحاطة علمه كالعاوم المتعلقة عما يسمى في اصطلاح المتكلمين بالامور المامة وكتعلم علم النحو وعلوم البلاغة وبحو ذلكمن الملوم الالية لدخول ذلك كله محت الاوامر الشرعية المامة الحامنة على مثل ذلك الطالبة له طلبا جازما قاطما لا شهة فيه

فان حفظ دين الله والذب عن قواعده جهاد في سبيـل الله وهو فرض كفانة وكذا أخذ الاحكام من الكتاب والسنة فرض كفاية والمقدور الذي يتوقف عليه الواجب المطلق في وجوده لافي وجوبه واجر اتفاقاولا يضر ناخلاف العلماء في انه واجب وجوب الواجب كا قال البهض أو توجوب مستقل كما قال بمض آخر مع أنفاق الفريفين على الوجوب وتارة يكون ما أحدث فعله بدعة ولكنه مندوب وطاعة كاحداث محو رباط ومدرسة وسقالة وكذلك فعل كل خير واحسان وممروف لم يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم لدخول ذلك كله بحت الاواص الشرعية المامة التي ندبت فمل الخيرات والمسارعة اليها على وجه السمومقال تمالي (وافعلوا الخير لملك تفلحون)و تارة يكون ما حدث فهله بدعة ولكنه مباح لاحرج على فاعله وذلك كالتوسم في المباحات من الما كل والمشارب والملابس والمساكن والتانق ف ذلك كله مما لا يصل الى حد الاسراف والتبذر وكاجماع الناسعل الامورالمباحة والجلوس لها كأن بجتمو اللمؤ آنسة عطارحة الاشمارالتي لافسق فيهار بحو

ذلك وذلك لانه لم يرد في شي عما ذكر من قبل الشارع منع ولا طلب ولا دخل شي من ذلك تحت أمر شرعي عام ولا تحت نهى كذلك وإنما ورد فيه من الشاوع اذن عام قال تعالى (قل من حرمزينة الله الني أخرج لمباده والطيبات من الرزق) وقال تمالى (خلق لـ كم مافي الارض جميما ) وكل ماخلق من ذلك فهو لنا الإما جاء الشرع بتحريمه وبهدنا تملم ان البدعة شرعا هي التي حدث فعلها بعد زمنه صلى الله عليه وسلم ودخلت محت نهي عام اقتضي النحريم أو الـكراهــة وهي المذمومة شرعاً والمحرمة هي التي تكون ضلالة ومذمومة عند الشارع وان البدعة التي قسمها العلماء الى الزقسام المذكورة هي البدعة اللفوية وهي أعم من البدعة الشرعية لان الشرعية قسم مها وليس كل مالم فعل في زمنه صلى الله عليه وسلم و فعل بعد زمنه عليه الصلاة والسلام بدعة مذمومة وض لالة خلافا لمن زعم ذلك فجمل أكثر السنن بدعة وضارلة حبافي الشهرة واظهارا للورع والصلاح الكذب واذا كشاعن خفاياه لرأياه انطوى على قبائم نموذ بالله منهاوأنه واعا أظهر ذلك ليتخذه شبكة يصطاد

بها حطام الدنيا في وسط مياه التمويه والتغرير نعو ذبالله من قوم لايمقلون \* ألا ترى ازأصحاب الني صلى الله عليه وسلم أخرجوا اليهود والنصاري من جزيرة المرب وقاتلو غير العرب من الـكفار وفتحوا كثيرا من البلادوجموا القرآن في المصاحف واجتمه واعلى قيام شهر رمضان وصلاته بالجماعة وعلى الاذان الاول يوم الجمهـ تخارج المسجد وأجم الملاء قاطبة على تدوين الماوم الشرعية وآلاتها وجعلهابابا باباؤ فصلا فصلا ومحوذلك وتخريج مساثلهاوا خذالفروع من الاصول وغير ذلك ممالا محصى ولميكن شي منه في زمنه صلى الله عليه وسلم ولم يقل أحد منهم ولامن غير هم ان شيئامما ذكر مدعة مذمومة وضلالة شرعاً فدل ذلك دلالة واضعة على أن كل ما أحدث فعله ولكن تبت من الادلة الشرعية المامة فرضيته أو وجوبه أوسنيته او ندبه أواباحته لم يكن نعله بدعة مذمومة شرعاوان كان النبي صلى الله عليه وسلم تركه ولم يفمله نم ماتركه صلى الله عليه وسلم مع وجود المقتضى لفعله كان تركه سنة وفعله بدعة مذمومة شرعا ولذلك كره أصحابه عليه الصلاة والسلام استلام الركنين الشاميين وكرهوا الصلاة

(م - ٢ - أحسن الكلام)

عقب السمى بين الصفا والمروة لترك النبي صلى الله عليه وسلم لذلك مم وجود المقتضى للفعل فأنه عليه السلام كان بصدد تمايم المناسك ومع ذلك استلم الركن اليانى ولم يستلم غيره وصلى عقب الطواف بالكمبة ولم يصل عقب السمى بين الصفاو المروة وكان يقول خذوا عني مناسكم على ان ماتركه في هذا المقام لم يكن من المناسك فاحداث شي لم يكن من المناسك وجعله منها زيادة في الدين واحداث ماليس منه فيه فكان بدعة مذمومة شرعا ﴿ اذا تقرر هذا فنقول قد اخرج الستة عن أبي هريرة رضي الله عنه \* عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال اذا نات الصاحبك يوم الجمعة والامام مخطب أنصت فقد لفوت فهذا الحديث يفيد بمبارته النهىءن الاس بالانصات وقت الخطبة وسماعها وعدذلك لغو أمن القول مع أنه من قبيل الاس بالممروف وهوفرض من فروض الكفاية فيفيد عفهو مالمو افقة على طريق المساواة النهيءن كلأمر عمروف وقت الخطبة من غير الخطيب واذا نهي عن الامر بالممروف وقت الخطبة فالنهي وقتها عن مالم يكن أمرا بممروف ولافرضا يعلم بالطريق الاولى فالنهى

عن هـ ذا مستفاد عفهوم الموافقة على وجه الاولوية بالحكم فتبين أن هذا الحديث نفيد بطريق المفهوم ودلالة النص منع الصلاة والذكر وغير ذلك مماهو طاعة أوليس بطاعة بان كان مباحاً لولم يكن وقت الخطبة وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم من حديث ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم أنه قال ادا خرج الامام من حجرته فالاصلاة ولا كلام ولكن وفع هذا الحديث غريب والمعروف أنه من كلام الزهرى رواه مالك قال ﴿ أَى مَالَكُ ﴾ خروجه يقطم الصلاة وكارمه يقطم الكلام وأخرج بن أبي شيبة في مصنفه عن على وابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم أنهم كانوا يكرهون الصلاة والمكلام المله خروج الامام وأخرج بن أبي شيبة أيضاعن عروة قال اذا قعد الامام على المنبر فلاسلام، وعن الزهرى قال في الرجل بجئ وم الجمعة و الإمام يخطب بجلس ولا يصلى فالحديث الاول الذي رواه الستة عن أبي هريرة تقتضي النهي عن الصلاة والكلام وقت الخطبة فقط وهو ساكت عن غير ذلك وحديث اذا خرج الامام من حجرته الى آخره وما

رواه ان أبي شيبة عن على وابن عباس وابن عمر يفيدان النهي عن الصلاة والكلام عجرد خروج الامام من حجرته للخطبة وان لم يشرع فيها \* فمن هذا قال أبوحنيفة رضي الله عنه اذا خرج الامام من حجرته يوم الجمعة للخطبة ترك الناس الصلاة والكلام حتى يفرغ من خطبته وصلاته ولم يستثنرضي اللهعنه من ذلك الا الاذان بين يدي الخطيب وهو على المنبر واجابة الخطيب للمؤذن بين يديه لورود السنة الصحيحة في ذلك بخصوصه على ماياتي \* وذلك مبنى من أبي حنيفة على ان حديث اذاخرج الى آخره وان كان رفعه غريبا لـكنه تأيد بما رواه اين أبى شيبة عن على وان عباس وابن عمر وقول الصحابي حجة عنده بجب الممل بها في مثل ذلك والحديث الارل الذي رواه الستة لا نافي ذلك ف كان الا حوط الأخذ بحديث اذاخرج الامام وما روى عن على وابن عباس وابن عمر فوجب المصير الى ذلك ووافقه على ذلك بعض المجتهدين ه و قال أبو يوسف ومحمد ومن وافقها رضى الله عنهم الديث اذا خرج الامام الى آخره رفعه غريب والمعروف انه من كلام الزهرى كا تقدم

فهو قول تابعي لا حجة فيه فلا يعارض الحديث المتفق عليه الذي رواه الستة وأما ماروي عن على وابن عباس وابن عمر من أنهم كانوا يكرهون الصلاة والـكلام يعد خروج الامام فهو رأيهم وهو مما للرأى فيه مدخل وليس رأى مجتهد حجة على مجتهد آخر ولا بجب تقليدهم فيما رأوه اجتهادا أو نقال ان الخروج فيما ذكر محول على الشروع في الخطبة على طريق للجاز فوجب الممل بالحديث المتفق عليه الذي رواه الستة عن أبي هريرة وهو يقتضي النهيءن الصلاة والكلام وغير ذلكمن الطاعات والمباحات وقت الخطبة فقط ولا تقتضي النهي عن شي من ذلك قبل الشروع فيها \* فمن هذا قال أبو بوسف و مجمد ومن وافقهما بجوز الكلام قبل شروع الامام فيالخطبة وكذا بعد أن يفرغ منها قبل أن يكبر الصلاة لان السكر اهة اعاهي الاخلال بفرض استماع الخطبة ولا استماع قبل الثسروع فيها وبمد الفراغ منها والخلاف المذكور بين الأثمة أعاهر في كلام متعلق بالأخرة كـ قراءة القرآن والذكر و نحو ذلك الما الا يتعلق بالآخرة فيكره اجماعا ﴿ وعلى هذا فالترقية المتما رفة في زمانناوهي

عبارة عن قراءة آمة ﴿ إن الله وملائكته يصلون على النبي ﴾ الآية و ذكر بعض خصائص وأوصاف الني صلى الله عليه وسلم وكقراءة حـ أيث اذا قلت لصاحبك الى آخره واجابة غيير الخطيب للمؤذر كل ذلك وبحوه مما يكون قبل الشروع في الخطبة على الخلاف المنقدم فهو مكروه بمجرد خروج الامام من حجرته ان كان له حجرة أو عجرد قيامه للخطبة عند أبي حنيفة ومن وافقه وان لم يشرع في الخطبة وقال أبو بوسف ومحمد ومن وافقهما بجواز ماذكر وكل كلام يتملق بالآخرة قبل الشروع في الخطبة وبعد الفراغ منها قبل تكبير الامام للصلاة كاتقدم \* وممن وافق على الجواز ساداتنا الشافعية كما نص عليه ابن حجر فعلى قولهم أيضا بجوز الترقية المتمارفة الآن وقراءة الآنة والحديث الله كورين واجابة غير الخطيب المؤذن مالم يشتمل شي من ذلك على تنن و تلحين مخلين فيكره الفاقا الهذاالهارض «ومم اختلاف الأعة الجتهدن على وجه ماذكر لاوجه الانكارعلى من عمل باحد المذهبين المذكور سلانه متى اختلفوا في حكم وكل واحد منهم أخذ عارآه دليلا شرعيا

من الكتاب أو السنة أوالاجماع أوالقياس الصحيح فلاوجه الانكار على من يعمل بقول واحد منهم من المقلدين وانمانجب الانكار فيما أجمع الكل على انكاره وعدم جوازه كالزنا والربا وشرب الخروتحو ذلك مما علم تحريمه اجماعا وليس لأحد أياكان أن يحمل أحداعلى الباع مذهبه في المواضع التي اختلف فساالحتهدون ولاأن سكر عليهاذا خالفه فان الواجب على كل عجبهد أن يممل عما أداه اليه اجتهاده من الدليل وللمقلد أن تقلد أي عجبهد من الأعة المجتهدين ولو بمد العمل متى وصل اليه مذهبه بطريق صحيح لأن رأى كل عبهد حيث كان مأخذه من أحد الادلة الاربعة الله كورة شرع الله في حقه وحق من قلده والتقليد من الماجز عن أخذ الحكم من الدليل لاتى مجتهد كان جائز اتفاقا ولو بعد الوقوع خلافا للمتعصبين وأما قراءة سورة الكهف ونحوها يوم الجمعة ولومم ارتفاع الصوت وعلى مكان مرتفع فهي جائزة اتفاقا ولا وجه للقول عنمها بلأن قراءتها بوم الجممة وليلتها سنة عند بعض الاغة في المسجد وغيره سرا أو جهرا على مكان مرتفع أولا وقراءتها

فى زمانا بالمسجد تكون قبل دخول وقت الصلاة وعجرد دخول الوقت وشروع المؤذن في الأذان الاول على المنارة خارج المسجد يسكت القارئ وهيمن القرآن وتلاوة القرآن كله أوبعضه عبادة في جميم الازمنة والامكنة وسماعه كذلك عبادة ولم يرد في ذلك نهى خاص عن الشارع ولم يدخل محت نهى عام وليس مما تركه النبي صلى الله عليمه وسلم مع وجود المقتضى لفعله فان القرآن مأمور لتلاوته أمرا مطلقا لنص القرآن واجماع المسلمين عملا وقولا وانما يستثني من ذلك قراءة القرآن وقت الخطبة أوعندخروج الامام على الخلاف المتقدم وفى غير هذا الوقت لاتكون القراءة بدعة محرمة ولا مكروهـة الا أذا وجـد ماعنع القراءة كالحيـض والنفاس والجنابة أومايخل بآدامها فانها تمنع لهذا المارض لالذاتها كالمنع منها الهارض الاخالل بسماع الخطبة لان قراءة القرآن قربة لذاتها وكذاسهاعه بالفاق المسلمين كالقدم فكيف عكن ان تمكون قراءته أوسماعه بدعة في وقت من الاوقات أوفي مكان من الامكنة أوفى السر أو الجهر مع وجود الاً من بتلاوته

وسماعه على الاطلاق وعدم ورود النهى عن ذلك الافي أحوال مخصوصة وليس ما يفعل بالمساجد اليوم على الوجه المهتاد من تلك الآحوال المنهى عنها على أنه قـه ورد في قراءة سورة الكهف بخصوصها يوم الجمعة احاديث كشيرة منها ما أخرجه ابن صردويه عن ابن عمر مرفوعا (من قرأ سورة الكهف يوم الجمه سطع له نور من محت قدمه الى عنان الساء يضي له الى يوم القيامة وغفرله ما بين الجمعتين ) وما رواه غير واحد عن أبي سميد الخدري من قرأ سورة الـكنف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه و بين البيت المتيق ولذلك ذهب الى سنية قراءتها يوم الجممة وليلتها ساداتنا الشافعية وغير واحمد من الأعة وقالوا يندب تكرار قراءتها \* وأماقو له عليه الصلاة والسلام لا يجهر بمضكم على بمض بالقرآن فمملى فرض صحته لاعنم من قراءة سورة الكهف وتحوها معرفع الصوت يوم الجمعة على الوجه المتعارف الآن الآاذا تعدد القراء في مسجد واحد وشوتشكل واحدمنهم على الآخر أوشوتشواعلى مصل آخر اذا محقق التشويش ولم تكن المصلحة أكثر فان ذلك غير

جائز لدخوله تحت النهي في هذا الحديث وغيره وانكان الذي يظهر لنا في ممنى الحديث ان ممناه لا يدم بمضكر بمضا بالقرآن ولايشم ويسب بمضكم بمضابالقرآن فالمقصو دفيما يظهر لنامن الحديث والله أعلم النهي عن أن ينتصر بعضنا في مقام السباب والذم على البعض الآخر بالقرآن بأن مجعله داخلا في الطوائف التي ذمها القرآن كطوائف المفسدين أو الظالمين ونحو ذلك مومثل الحديث المتقدم في أنه لا يدل على منع قراءة سورة الكهف على وجه ماذكرةوله صلى الله عليه وسلم لاضرر ولاضرار وقوله عليه السلام ملمون من ضار مؤمنا الانقراءة سورة الكهف على الوجه المتمارف يوم الجمعة ايس فهاشئ من الضرر ولامن الضرار لمؤمن ولا لغيره بل فها الثواب الجزيل والنفع الجليل وقد علمت أنها تكون قبل الوقت ﴿ ومتى شرع المؤذن في الأذان الأول سكت القارئ وعلى فرض وجود مصل وقت القراءة لنحو كية مسجد فلا تكره لأبن الذبن يستمعون القرآن وينتفدون بذلك أكثر على فرض محقق النشويش عملي ذلك المصلى ومم ذلك فالفالب أنا لا يحصل التشويش كما هو مشاهد

ورعا مختلج في صدرك ان القراءة حال اجتماع الناس في المسجد وم الجمهة لسماع القرآن هي البدعة \* فنقول لك أيضافدوردت أحاديث بالترغيب في الاجتماع اللاذكار ولا شك ان القرآن ذكر خص القرآن بل هوأفضل الأذكار فقد روى قوله صلى الله عليه وسلم (لا تقمد قوم يذكرون الله تمالي الاحفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزل عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده) راه مسلم وروي أيضا أنه صلى الله عليه وسلم قال لقوم جلسوا يذكرون الله تمالي ويحمدونه على ان هداه الاسلام أناني جبريل عليه الصلاة والسلام فأخـبرني ان الله تمالي يباهي بكم المـلائكة وفى الحديثين أوضح دلالة على فضل الاجتماع على الخير كله والجلوس له وان المجتمعين على خير الجالسين له ذكراً كان أوقراءة قرآزأوساعه أوادعية أوغيرذلك مماعرف انه خير شرعاً بان امر به على الخصوص أودخل تحت الأمر العامق مسجد أوغيره من الأمكنة التي لا يخل الاجتماع فيها بالاداب في يوم الجمعة أو في غيره مع الجهر والسر يباهي الله بهم الملائك كهو تنزل عليهم السكينة وتفشاهم الرحمة ويذكرهم الله

بالثناء عليهم فيمن عنده من الملائد فأى فضائل أجل من هذه الفضائل \* ومن هذه القبيل بلا شهة الاجتماع للصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلملانها جماع الخير ومفتاح البركات باجماع المسلمين وقد امرنا الله في كتابه بالصدلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم فقال جل شأنه (ياأيها الذين أمنوا صلواعليه وساموا تسلما) وهذه الآيةعامة في الاشخاص والاحوال والامكنة والاوقات \*وقد وردت أحاديث كثيرة أيضافى فضل الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم ومن هـ ذا القبيل أيضا الاجماع لقراءة اسماع محو قصة المراج وفضائل ليلة النصف من شمبان وليلةالقدر وقراءة قصة المولد النبوى في لياليها المشهورة فان قصة الممراج هي سـيرة النبي صلى الله عليه وسلم وما وقع له تلك الليلة من خوارق المادات والممجزات وذكر ما ورد في ذلك من الاحاديث وفضائل ليلة النصف من شعبان وليلة القدرهي قراءة آيات قرآنية وأحاديث نبويه تشرأ في هائين الليلتين ﴿ وبيان معنى ذلك مماير غب الناس الساممين في الممل الصالح وقصة المولدهي عبارة عن بيان تاريخ

ولادته وما حصل في ذلك الوقت من العجايب وخوارق المادات واظهار الفرح والسرور يظهور سيد الكائنات ممامدل على كال المحبة لجنابه العظيم \* نعم لايجوز التكلف وتغيير الصوت في ذكر الله باسمائه أو في الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم كما يفمل عوام الناس اليوم عند ما يقرؤن دلائل الخيرات وعند ما بجلسون للذكر مما تمجه الاسماع وتمافه الاذواق ولايرضى عاقل أن يذكر اسم نفسه أو بذكر غيره عثل هذا الصوت القبيح بل يمد ذلك سخرية به واحتقاراله فانك اذا ناديت شخصا باسمه أو دعوتله ورفعت صوتك وغيرته على الوجه الذي ينادى به عوام الناس رب المزة والجبروت عند مالذ كرونه تمالى أو على الوجه الذي يفملونه حين يصلون ويسلمون على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعون له بذلك يمد ذلك سخرية أو جنونًا فالواجب أن يمنم من ذلك الدكلف وتنيير الصوت ومن كل منكر مخرج قراءة القرآن أو الذكر أو الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم عن الكيفية المشروعة ولا عنم شي مما ذكر نفسه لأن الحرم هوذلك المارض فيمنع

منه فقط وكفلك يمنع كل مذكر وكل شر اشتمل عليه مجلس الذكر والخير دون نفس الذكر والخير \* وأما الأذان داخل المسجد يوم الجممة فهو المسنون المتوارث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه رضى الله عنهم فقد أخرج الجماعة الا مسلما قال كان النداء يوم الجمهة أوله اذا جلس الامام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنها فلها كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء وفي رواية البخاري زاد النداء الثاني وفي رواية النساتي عن سلمان التيمي كان بلال يؤذن اذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم فاذا نزل أقام \* ثم كان كذلك في زمن أبي بكر وعمر وفي رواية أبي داود كان يؤذن بين مدى رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب المسجد وأبى بكر وعمر وفي رواية عبد بن حميد في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعامة خارفة عمّان فلما تباعسه المنازل وكثرت الناس أص بالنداء الثالث فلم يمب ذلك عليه وعيب أعمم الصلاة عنى وقال الشافعي حدثنا بعض أصحابنا عن ابن أبي ذئب وفيه ثم أحدث عمان

الأَذان الاول ووقع في تفسير جويبير عن الضحاك عن برد ان سنان عن مكحول عن معاذ ان عمر هو الذي زاده فلما كانت خلافة عمر رضي الله عنه وكثر المسلمون أمر مؤذنين أنْ يؤذنا للناس بالجمعة خارجاعن المسجد حتى يسمم الناس الأذانوأمرأن يؤذن بين بديه كاكان يفمل الوذن بين يدى النبي صلى الله عليــه وسلم وبين يدى أبي بكر ثم قال عمر أما الأذان الأول فنحن ابتدعناه لكثرة المسلمين فهو سنةمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماضية « وعلى كل فتسمية الأذان الذى زاد عممان أوعمر أذانا أول باعتبار وجوده أولا وتسميته أذانا ثالثا باعتبار كونه مزيدا مشروعا بهــد ما كان يفعل بين بدي الامام وبمد الاقامة التي تسمى أذانا أيضا وتسميته أذانا ثانياً باعتبار الآذان الذي كان يفهل بين بدي الامام فقط فالأذان المزاد في جميم الروايات واحد وهو الذي يفمل أولا عند دخول الوقت فوق المنارة اعلاما مدخوله فهو مشروع باجتهاد عمان أوعمر وموافقة الصحابةله بالسكوت عليه وعدم انكاره فصار اجماعا على مشروعيته وهوحجة بجدالعمل بها

وقد سماه عمر سنة ماضية من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولملوجه الجمم بين رواية (ان الذي زاد هذا الأذان عثمان) وروایة ( ان الذی زاده عمر ) هو ان عمر زاده ولـکرنــ لم يكن بالزوراء بل أمر بفعله خارج المسجد وان عثمان أمر أن يكون ذلك الأذان على الزوراء \* وهـذا الوجه في الجم أولى من غيره كا لا يخني على المطلم \* وبهذا تملم ان الأذان الذى يفعل الآن بين بدى الخطيب داخل المسجد هوالمآنور المتوارث الثابت بالسنة الصحيحة وبالاجماع ع وان الآذان الاول الذي يفهل عند دخول الوقت فوق المنارة خارج المسجد قبل الأفان بين يدي الخطيب هو الذي زاده عمّان أو عمر وعليه المقد الاجماع أيضا وان لميمرف مستنده من الكتاب والسنة وان جزمنا بان له مستندا من أحدهما في الواقم لم نقف عليه على أنه مجوز أن يكون مستنده هو القياس على صلاة الظهر فان صلاة الجمعة إما خلف عنه كما يقول الحنفية أو هي فرين الوقت كما تقول الشافعية والملة على كل حال التي من أجلها شرع الأذان وهي قصد الاعلام بدخول الوقت

موجودة في صلاة الجمهة بلالحاجة الى الاعلام بدخول وقتها أشد لانها لا بكرر فعلما في مسجد واحدة بل قال كثير من الملهاء أنها لاتتعدد في بلد واحد ولو خرج وقتها لا تقضى بل الذي يصلي هو الظهر فكانت المحافظة على فعلما في وقتها والحاجة الى الملم بدخوله أشد مخافة أن تفوت فلا عكن فعلها بعدذلك ولا عكن أن محصل من الاذان بين يدي الخطيب تشويش على مصل لان الصدلاة تكره على مذهب أبي حنيفة ومن وافقه وقت الاذان المذكور وكذا على مذهب صاحبيه ومن وافقها وفرقوا بنها وبين الكلام بأما تمتد غالبا الى وقت الشروع في الخطبة فتكون الصلاة اذا خرج الامامهن حجرته أو قام من مكانه لادا، خطبته حوما حول حمى الاخلال بساع الخطبة فتكرداذلك وانم يكره السكلام المتعلق بالآخرة الا وقت الشروع بالفعل فيها لانه لا عتد وعكن تركه عجرد الشروع في الخطبة قال صلى الله عليه وسلم (ان الكل ملك حمى وحمى الله محارمه ومن عام حول الحمي بوشك أن يقم فيه) فتلخص انالصلاة تكره بمجر دخروج الامام للخطبة باتفاق

الامام وصاحبيه ومنوافقهم وان اختلفوا في الكلام المتملق بالا خرة بعد خروج الامام وقبل الشروع في الخطبة فلاوجه لما يشمر به كلام السائل من أن الاذان بين يدى الخطيب بدعة وأنه يشوش على تحو المصلى \* ورعما مخطر على بالك ان السائل انما يريد أن يسأل عن الاذان بين يدى الخطيب على الوجه الذي يقمله الناس اليوم من أن رجـ الا يؤذن بين بدي الامام أمام المنبر ورجلا آخر يؤذن فوق مكان آخر مرتفع شماقبان ألفاظ الآذان قلت قد علمت بما روى عن عمر أنه أمر مؤذنين يؤذنان للناس بالجمهة خارجا عن المسجد وقد جاءت أحاديث كشيرة في صحيح البخارى وغيره دالة على ان بلالاوا ف أممكتوم كآنا يتماقبان الاذان فيؤذن أحدهما أولا والآخر ثانيا ولذلك أنفق المالماء على جواز أذان الاثنين وقالوا المستحب ان يؤذنا واحدا نمد واحده وأماأذ نهماممافقد اختلفوا فيه فنمه فريق وقالوا ان أول من أحدثه بنو أمية وقالت الشافعية هو جانزولا يكره الاأن يحصل منه بويش وقال ابن دقيق الميد وأما الزيادة على الاثنين فليس في الاحاديث تمرض اليه وقد نص الشافعي

على جوازه ولفظه ولا يضيق اذا أذن أكثر من اثنين اه فعلم جواز الاذان بين يدي الخطيب من اثنين على الوجــه الذي يفول الآن غاية الامر أنهما شماقبان الفاظه فيأتى الوذن بين يدى الخطيب بالتكبير تين فياتي مما المؤذن الآخر ثم يأتى المؤذن بين يدى الخطيب بالتكبير تين الأخريين فيأتى مما المؤذن الآخر وهكذا وان كان الافضل اذا أذن اثنان الاذان هو الذي اختلف فيه الملاه لان من منم أذان الاثنين مما انمامنمه لما محصل من النهويش فيه موهده العلة غير موجودة في أذان الاثنين اذا تعاقبا في الفاظه وليس أذانهما هـذا من قبيل أذان الاثنين مماوليس أحدهماأفان والاخر اجالة له كافيل لان كلامنها لا تصد احالة الآخر أصلا بل كل منها قصد الاذان في المكان الذي يؤذن فيه ولاننا أن جملنا الاذان هو الذي يكون على المكان المرتفع وما وقم أمام المنبر اجابة له منع من ذلك أن الذي يؤذن أمام المنبر يأتي بكلمات الاذان أولا والاخريتبعه ويأتي بهابعده والاجابة ليست كذلك وازعكسنا منع منه أيضا كورن المؤذن الآخر أرفع صوتا وأعلي مكانا والاجالة ليست كذلك وليس الاذان عند المنبر تلقينا للمؤذن الا خرلانه لامه في لذلك فته بن ان يكون من قبيل أذان الاثنين وليس ذلك بدعة مذمومة شرعا لما علمت الله أصلافي السنة وأما رفع المشيمين للجنازة أصواتهم بنحو قرآن أوذكر أو قصيدة بردة أو عانية أو غيير ذلك فهو بدعة مكروهة مذمومة شرعا بلا شبهة لاسيها على الوجه الذي يفعله الناس في هذا الزمان مماعجه الذوق السليم ويستقبحه الطبع المستقيم ولم يكن شي منه موجودا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولا في زمن الصحابة والتابيين وتابيهم وغير من السلف الصالح بل هو مماتركه الني صلى الله عليه وسلم مع قيام المقتضي لفهله فانه كارن يملمهم كل ما يتعلق بالميت من غسل وصالاة عليه وتشييعه ودفنه فلو كان رفع الصوت من المشيمين مطلوبا شرعا لفعله أو أمر بفعله وما تركه صلى الله عليه وسلم في مقام التعليم يكون تركه سنة وفعله بدعة مذمومة شرعا كاهوالحك في كل ما تركه صلى الله عليه وسلم مع قيام المقتضى لفعله على

ان رفع الصوت ينافي الحـكمة المقصودة من المشيمع الجنازة من التفكر في الموت ومابعده مع أنه قد وردالنهي عن ذاك بخصوصه فقد روي أبوداود عنه صلى الله وسلم أنه قال لاتتبع الجنازة لا بصوت ولا نار \* ولكن جوز بعض المتأخرين رفع الصوت بالذكر ممن يمشي مع الجنــازة اذا كان ذكرا شرعيا بناء على ان علة كراهة رفع الصوت هي موافقة أهل الـكتاب في رفع أصواتهم امام الجنائز وقــد زالت تلك العلة لان أهدل الكتاب صاروا عشون ساكتين مع جندائزهم لا يرفعون أصواتهم فكانت مخالفتهم في رفع الصوت بالذكر المشروع فلا يكره حينئذوتغير الحكر لتغيرالعلة ولانخفي مافيه (أما أولا) فان المشاهد في زمانا الآن بالديار المصرية ان كثيرا من أهل الكاب يرفعون أصواتهم معجنا أزهم باناشيد يرتلونها فكانت مخالفتهم في عدم رفع الصوت كما هوالسنة ( وأما ثانيا) فلان الملة ليست هي ماذكر بل علة السكوت هي التفكر في الموت ومابعده (وأما ثالثا) فلا نالمعول عليه في الاحكام الشرعية هو النص في المنصوص عليه وان زالت العلة لان النص هو الذي أنبت الحركم فيما نص عليه فيه والعلة حكمة فقط لا يشترط بقاؤها في المنصوص عليه ابقاء الحيكم وليس هـ ذا الحيكم من الاحكام التي خاها الشارع على المرف وأناطها به حتى يختلف باختلاف عرف الناس وعوائدهم ولوكان الامر كايقول ذلك البمض وأن الحكم تفير بتغير العلة لكان عدم وفع الصوت مكروها مم الجنازة ولاقائل به بل الكلام في جو از رفع الصوت وعدم جوازه فقط وقد علمت ان الحق عدم الحواز وأما مايفهل في زماننا أمام الجنائز من الأغاني والاناشيد ورفع الصوت بنحو البردة والمانية وغيرهما مع تغيير في الصوت وتمطيط الكلمات وتنبير للحروف وغير ذلك مما نفمل في هذا الزمان فهذا مما لم يقل بجو ازه أحد من العلماء بل هو منكر قطما وكذا مايفيل من المشي بالمباخرومشي المساكر رجالاوفرسانا وحمل الجنازة على غير أعناق الرجال كل ذلك من البدع التي لانقول أحد من العلماء بجوازها \* وعلى كل حال فالصواب الاحتياط والممل بالسنة وماعليه الساف الصالح ويكفى في ذلك أنه افتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه \* وأما العرف الحادث من الناس فلا عبرة به في مثل هـ فا اذا خالف النص بل بمض العلماء لم يمتبره أصلاحتي فيما يتغير بتغمير المرف اذا خالف النص لأن التمارف أنما يصح دليلا على الجواز أذا كان عاما من عهد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والجهدين لأنه حينئذ ياحق بالاجماع فيكون حجة كما صرحوا به وماتعارفه الناس من رفع الصوت مع الجنازة ليس كذلك فلا يصايح تمارفهم له دليلا على جوازه وكذا ماتمارفوه من التغني ورفع الاصوات بالترضى عن الاصحاب رضى الله عنهم وغير ذلك مما ترفع به الاصوات وقت الخطبة فان كل ذلك ممنوع وبدعة مذمومة شرعاً اتفاقا يثاب من منمه أو أمر بمنمه واذا كانت قراءة القرآن والذكر وماشا كل ذلك ممنوعا وقت الخطبة فكيف بغير ذلك مما اعتاده الناس اليوم \*

أما فعل شيء مماعلم شرعا أنه بدعة مذمومة شرعافي المواضع التي يجتمع فيها العلماء كالجامع الازهر ونحوه وسكوتهم على ذلك فلا يصلح دليلاعلى الجواز لان المعول عليه في الاحكام الشرعية هوماذ كرنامن الادلة الاربعة وكل مجتهدوعالم

محجوج بكتاب الله وسنةرسوله صلى الله عليه وسلم ولاحجة الا في كلام الله ورسوله صلى الله عليه وسلم واما قول بعض الناس أتركونا من السينة واهلها الى اخر ماذكره السائل من الاقوال فهـو سوء أدب فقـط يؤدب ويعزر عليمه قائله عا يردعه عن مثل هذه المقالة ولا ينبغي أن يصدر شي من تلك الاقوال من كامل الاسلام قال تمالى (أطيموا الله واطيموا الرسول) وقال أيضا (وماأنا كم الرسول فخذوه ومانها كم عنه فانتهوا )وقال ( لقدكان لكم في رسول الله أسوة حسنة) ولاعكن القول على وجه القطم بان شيئًا من تلك الاقوال كفر مع احمال أن يكون القائل متأولاً كأن يريد ذلك القائل خصوص السنة التي دعى لهــا لانه لا يعتقده اسنة ويعتقدان من دعاه الها مخطئ في زعمه انها سنة \* نم اذا كان القائل قال شيئا مماذكر مستخفا بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لكونها سنته صلى الله عليه وسلم فأنه يكفر بالاشك والمياذبالله تمالي كايكفرمن لم يرض بسنةرسول

الله أوسخر بها مع علمه أنها سنته عليه الصلاة والسلام

وبالجملة فاللازم على كل مسلم ترك مثل هذه الالفاط التي نسبت للقائلين في هذا السؤال وأمثالها بما مخل بالادب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يجب على كل مسلم أن يطيع أمره ونهيه ومن يطم الرسول فقد أطاع الله ولا يليق عسلم في وقت المحاجة والجدال أوفى غيره أن يستفزه الغضب والتعصب لرأمه حتى يقول مثل هذا القول الذي قد بجرهمن حيث لايشمر الى الردة والكفر عنادا بقصد غلبة خصمه على أن المحاجة لغير احقاق الحق أوبقصدالفلبة على المخالف مطلقا محرمة وان لم تشتمل على تلك الالفاظ فالواجب على المسلم المتخاق باخلاق الاسلام أن يملك نفسه عند الغضب وان يكون أمره بالمهروف أمرأمهروفا ولايكون نهيه عن المنكر منكرا وأن بجادل مخالفه بالدليل والحجة لطلب الحق فقط اذا استطاع المجادلة لذلك والا فليسكت ولانجادل وبأخذفها يممل بقول عالم فطن ثقة لماروى (اذا تكلم آحدكم فليقل خيرا أوليصمت) ولاخير في مثل هذه الكلمات خصوصا اذا وقمت في مقابلة من دعاه الى آلباع السنة بناء على اعتقاده ذلكوان كان مخطئا

في الواقع فالواجب رده بالتي هي أحسن وبيان خطئه فقط لآنه في دعائه لما دعى اليه حسن القصد فعلى من دعاه غيره الى اتباع السنة في زعم الداعي وهو يعـــــــم علما ناشتًا عن دليل أنما دعى الى الممل به ليس هو السنة على مقتضى الدليل الذي وصل اليه وان السنة على مقتضي هذا الدليل خلاف مادعي للعمل به أن برد مخالفه ردا جميلا وليقتصر على ذلك فقط ولايقول لاأفعل سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وان جاء وأمرنا فعلها الى آخر الاقوال التي نسبت في هـذا السؤال الى قائليها ممالا يليق أن يصدر من مسلم متأدب بأداب الشريمة الغراء ومتعمل بمكارم الاخلاق فايستنفر ربه قائلها وليستغفر من دعاه لفمل مازعمه سنة أن كانت دعوته حملت الناس على تلك المقالة فان ذلك مخل بآداب الامر بالمروف والنهي عن المنكر

وأماحكم التبليغ خلف الامام اذا كان الامام يسمع المأمومين فهو المنع وعدم الجواز عن الاعمة الاربعة فانهم منعوا ذلك إلا عند الحاجة اليه والاصل فيه ماجا في صحيح البخارى وغيره في صلاة

النبي صلى الله عليه وسلم وهو مريض مرضه الذى مات فيــه آن أبا بكرتقدم للصلاة للناس فلما أحس به صلى الله عليه وسلم تأخر فجلس صلى الله عليه وسلم الى يساره و كان أبو بكر يسمع الناس تكبيرالنبي صلى الله عليه وسلم وأما زيادة الصلاة والسلام عقب الأذان عليه صلى الله عليه وسلم فاعلم ان زيادة السلام أحدثت عقب أذان المشاء الأخيرة في ربيع الاخر سنة احدى وتمانين وسبمائة هجريه ليلة الاثنين وليلة الجممة ثم في سنة احدى وتسعين وسميمائة احمدث الطنبدى المحتسب زيادة الصلاة عقب كل أذان عليه صلى الله عليه وسلم الافي المغرب اضيق وقتها \* ثم استمر الممل على زيادتهما بمد كل أذان في جميم الاوقات الافي المغرب لما ذكر وفي الصبح للمحافظة على فضل التغليس ما على قول عملا بالاحاديث الواردة في ذلك ولا يلزم من ذلك أن فملها بدعة مذمومة شرعا بل فعلها كذلك سنة حينته لدخوله تحت الأمر في قوله تمالى (ياأمها الذين أمنوا صلوا عليه وسلموالسليما) فان الأمر في هذه الاية مطلق وهو قطمي الدلالة قطمى الثبوت فيفيد الفرضية لـكن لاطلاقه يتحقق امتثاله بمرة ولايقتضي التـكرار

واما مازاد عليها فهو سنة لانه داخل تحت الأمر أيضا ومن جزئيات المأموريه \* ولا فرق في ذلك بين السر والجهر وبين مكان ومكان وزمان وزمان وبين ان يكون عقب الاذان أولا فان كل ذلك داخيل محت الأس المطلق في الآمة ومن جزئيات المأموريه فانه لم يقيد الاس فها بحال دون حال أومكان دون مكان أوزمان دون زمان والموصول والنادي فيها عام يم جميم المسكلفين فالضمير العائد عليه في الامر كذلك ولدخول فعلها أيضا محت الامر في قوله صلى الله عليه وسلم أذا سممتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا وسلموا على الخرالحاديث وهو حديث صحيح والامرفيه أيضا مطلق على وجه ماتقدم وكا يدخل فيه غير المؤذن بدخل المؤذن وكان مأمورا كغيره ممن يسممه بفعلها عقب الاذان بلافرق بين أن يكون مع رفع صوت وان يكون بدونه وعلى المنارة وغيرها ولايلزم من عدم فعلها في زمنه صلى الله عليه وسلمأن

يكون فعلها بدعة مذمومة شرعالان السنة كا تثبت بفعله تثبت تقوله وفعلها داخل تحت الامر القولى من الكتاب والسنة كاعامت ولذاقال ان الاثير البدعة بدعتان بدعة هدى وبدعة ضلالة ثم عرف بدعة الضلالة المذمومة بأنها المخالفة للشرع المنافية لهوعرف بدعة الهدى بأنها التي وقمت في عموم ما طلبه الله ورسوله أو التي لم تكن مخالفة له وليس لها مثال سابق كنوع من الجود والثناء لم يكن في الصدر الاول\* ثم قال لا يجوز ان نمتقد بدعة الهدى ضلالة مخالفة للشرع لان الشارع سماهاسنة ووعد فاعلمها أجرا فقال صلى الله عليــه وسلم من سن في الاسلام سنة حسنة فعمل به العده كتب له مثل أجر من عمل بها ولا ينقص من أجوره شي الم وأماحكم النداء المسمى بالأولى والثانية يوم الجممة قبل دخول وقتها فهو من قبيل التذبيه على قرب دخول الوقت وكثيرا مايتو قف النبكير المطاوب والاستهداد الجمعة عليه وقد أحدث لكثرة شواغل الناس وغفلتهم عن صلاة الجمعة واشتدت حاجة الناس الى ذلك لأنه الاتكررفي مسجدوا حداتفاقا والجماعة شرط

صحتما بل قال بعض الأعمة بعدم جواز فعلما في مسجدين في بلد واحد فان فعلت فهما كانت الجمعة الصحيحة لمن سبق ولأنها اذا فاتت مرالجماعة أو بخروج وقتها لاتقضي اجماعا لا بالانفراد ولا مجماعة بل يصلى الظهر فكانت حاجة الناس الى التذكير يقرب دخول وقلها أشد من حاجتهم لذلك في وقت الفجر لأن صلاة الفجر تكرر بالجماعة وبالانفراد في مسجد واحد وفي مساجد في بلد واحد وتقضى لو خرج وقيها بالجماءـة والانفراد ومعذلك فلكون وقتها وقت غفلة وقدحض الشارع على صلاتها بجاعة فقال (لو يعلم الناس مافي المتمة والصبيح لأنوها ولوحبوا) شرع النداء قبل دخول وقها اتفاقا ؛ راعا اختلف الملاء في أن ذلك النداء كان الصلاة وبالفاظ الاذان أو هو بالفاظ الاذان ولكن لم يكن للصلاة بلكان لايقاظ النائح ورجم الفائم والفائب أو اله لم يكن للصلاة بل كان لما ذكر ولم يكن بألفاظ الاذان المروف بل تذكيرا بالفاظ أخرى كالمتمارف اليوم مع اتفاق الجميم على وروده وفعله في زمنه صلى الله عليه وسلم فذهب مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف ومن وافقهم

الى الاول محتجين عا في صحيح البخاري وغيره من حديث ان عمر وعائشة رضى الله عنهم أنه صلى الله عليه وسلم قال!ن بلالا يؤذن أو ينادى بليل فكلوا واشر بوا وجاء في حديث ابن عمر حتى بنادي ابن أم مكتوم وفي حدديث عائشة حتى يؤذن بن أم مكتوم \* وقال أبو حنيفة ومحمد وزفر والثوري لا يجوز أن يؤذن الفجر الا بعد دخول وقته كما لا بجوز لسائر الصلوات الا بمد دخول وقها لان الاذان اغا شرع للاعلام مدخول الوقت فقمله قبل دخوله تلبيس على الناس وبجيدل وليس باعلام فلا يجوز وأذان بلال الذي كان بليل قبل دخول الوقت لم يكن لاجل الصالاة واغا كان ليتنبه النائم ويتسحر الصائم ويرجم الفائب والقائم «وقد نص على ان العلة هي ماذكر فيما رواه البخاري في صحيحه عن ابن مسمود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( لا يمنهن أحدكم أذان بلال من سحوره) فانه بنادى أو يؤذن ايرجم غانبكج وليتنبه نابمكج وفي رواية وهي المشهورة ليرجع قاغركج ومعنى رجع القائم رجمه عن قيامه ليلا بان يستعجل بقيمة ورده وسهجده وياتى بوتره قبل

طلوع الفجر ومتى كانت العدلة منصوصة وجب أن تكون هي العله \* قال عياض ان التعليل عا ذكر بعيد لان هذا الحركم لايختص بشهر رمضان لان الممل منقدول فيله وفي سائر الحول بالمدينة ولذلك رجم اليه أبو يوسف حين تحققه ولأنه لوكان لتلك العلة لم يختص بصورة الاذان وألفاظه المخصوصة فلم يكن القصد من ذكر تلك العلة تعليل الحكم بها وانما قصد الاخبار عن عادة بلال في أذانه فقــد خرجت العلة المذكورة مخرج العادة فلا تصلح أن تكون علة الحكم قال الحنفية ومن وافقهم الناقائلون أيضا بان هذا الاذان لايختص بشهر رمضان كا ان الصوم والسحور وقيام الليل لايختص بشهر رمضان فالحاجة لايقاظ النائم وسحور الصائم ورجم الفائب أو الفائم كا هي متحققة في رمضان متحققة في سائر الحول بل الحاجة إلى ماذكر في غير رمضان أشد منها في رمضان لان من يحيى ايالى رمضان من المؤمنين أكثر ممن يحى ليالي غيره ولوكان أذان بلال قبل دخول الوقت لاجل الصلاة لا كتني به في سنة الأذان والكل متفقون على عدم

الاكتفاء به وعلى أنه لابد من أذان آخر للصلاة عند دخول الوقت ولم يشرع لغير صلاة الفجر اذانان أحدهما قبل دخول الوقت والثاني عند دخوله فكانت صلاة الفجر كذلك فتبين ان تلك العلة لم تكن خارجة مخرج العادة وانها العلة في أذان بلال \* ويؤيدذلك مارواه الطحاوي من حديث حماد بن سلمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر ان بلالا أذن قبـل طلوع الفجر فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادي ألا ان العبد قد نام فرجم فنادى ألا ان العبد قد نام ولا يرتفم التنافي بين حديثي ابن عمر وعائشة السابقين وبين حديث حماد هذا الابحمل حديثي ابن عمروعائشة على ان أذان بلال لم يكن للفيجر بل كان للملة المذكورة في حديث ابن مسمود المتقدم وحمل حديث حماد على أن أذان بلال في هذه المرة كان قبل الوقت للفجر فلذلك أمره أن ينادي ألاان المبد قد نام مخافة أن يقع الناس في التلبيس والتجهيل \* وأما قول الترمذي ان حديث حماد غيير محفوظ فقال فيه العيني انه غيير صحيح وأنه تايد عا رواه سميد بن عروبة عن قتادة عن أنسأن بلالا

قد أذن قبل الفجر فأمره النبي صلى الله عليه وسلم آن ينادي ان المبد نام رواه الدارقطني ﴿ ثُم قال تفرديه أبو يوسف عن سميد وغـهره أرسله والمرسل أصبح وقول الدارقطني هـذا لايضر بصحة الحديث فان أبانوسف ثقة وثقة أهـل الشأن في ذلك والرفع من الثقة زيادة مقبولة ولذلك قال الدارقطني والمرسل أصح فأفادأن المرفوع صحيح أيضا والمرسل أصح لانه لم يتفرد به واحد عن سعيد كما تفرد أبوبوسف على أن المرسل حجة أيضا عند الحنفية وتأمدحديث حمادأيضا محديث حفصة بنت عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا أذن المؤذن للفجر قام فصلى ركمتى الفجرثم خرج الى المسجد وحرم الطعام وكان لا يؤذن حتى يصبح رواه الطحاوي والبيهقي \* فهذه حفصة تخبر بانهم كانوا لايؤذنون دخول الوقت وانماكان قبل دخوله لم يكن لها وفان قلت قال البيهق ان هذا الحديث ان صبح محمول على الأذان الثاني وقال الاثرم رواه الناس عن نافع عن ابن عمر عن حفصة ولم يذكروا

فيه ماذ كره عبد الكريم يعنى من الزيادة التي تدل على أنهم ما كانوا يؤذنون للصلاة الابعد دخول الوقت \*قلت قال العيني الحديث في ذاته صحيح وماقالهالبيهتي تأويل لاداعي اليه الارد الحديث للمذهب وماقاله الاثرم لايقدح في صحة الحديث فان عبد الـكرم الجزري ثقة أخرج له الجماعة وغيرهم فمن كان م نده المتانة لا ينكر عليه اذا ذكر مالم بذكره غـ يره اه وأماماقيل من أن اذان بلال قبل الوقت لوكان للملة المذكورة في حديث ابن مسمود لم يختص بصورة الأذان والفاظه المخصوصة فقد أجاب عنه الحنفية ومن وافقهم ففريق منهم ذهب في جوابه إلى أن أذان بلال لم يكن بصورة الأذان ولابالفاظه المخصوصة وهوماحكاه السروجيءن بعض الحنفية وهؤلاءلم يسلموا أن نداء بلال قبل الوقتكان بصورة الآذان وبالفاظه المخصوصة وقالوا انذلك النداء كان تذكيرا أوتسحيرا بالفاظأخرى كماهو الواقع من الناس اليوم واستدلوا على ذلك بأنه جاء في بعض الفاظ الحديث أن بلالا كان ينادى بليل واعترض عليه ابن الاثير في شرح المسندبان جميع الطرق

قد تضافرت على التعبير بلفط الأذان فحمله على ممناه الشرعى مقدم على حمله على معناه اللغوى فمالفعله الناس اليوم محـدث قطما واعترضه الكرماني أيضا بان للشافعية أن تقولوا ان رواية أنهكان شادى معارضة بروانة أنهكان يؤذن والترجيح معنا لان كل أذان شرعاً نداء ولاعكس فالعمل برواية يؤذن عمل بالروايتين وجمع بين الدليلين والعكس ليس كذلك \* وقد أجاب الميني عن الاعتراضين بأن لفظ الاذان متناول معناه اللغوى والشرعي أي يحتملهما وقد قام الدليل من قبل الشارع على ان المراد من أذان بلال ممناه اللفوى لاالشرعي وهو أذان ان أم مكتوم عنه دخول الوقت اذ لو لم يكن كذلك وكان كل منهما بالفاظ الآذان المخصوصة وبصورته لم يكن بينهما فرق ولكن رأسًا الشارع نفسه فرق بينهما وقال أن أذان بلال لايقاظ النائم ورجع الغائب أو القائم وقال لهم لا يمنمن أحدكم أذان بلال وجمل أذان ابن أم مكتوم هو الاصلوانه للصلاة ولم يكتف بأذان بلال وأيضا حديث حماد المنقدم نفيدالفرق وان بلالا حين ماأذن بالفاظ الاذان الشرعي وبصورته قبل

الوقت وخاف النبي صلى الله عليه وسلم التلبيس والتجهيل على الناس أمر صلى الله عليه وسلم بلالا أن يرجم وينادى ألاإن المبد قد نام وحين ما كان يؤذن أوينادي قبل الوقت بغدير الفاظ الآذان الشرعي وبفير صورته لم يأسره عاذ كر فدل ذلك على الفرق وان ماكان يصدر من بلال قبل الوقت وأقره صلى الله عليه وسلم لم يكن بالفاظ الآذان الشرعى ولا بصورته الا في المرة التي أمره فيهاصلي الله عليه وسلم أن يرجع وينادى ألاإن المبد قد نام والالما اقتصر على أمره عاذ كر في هـذه المرة وماقاله ابن الاثير من أن الطرق تضافرت على التعبير بلفظ كان يؤذن لاينافي ولايصادم ماقلنا لما علمت من قيام الدليل على ان المراد من الاذان ممناه اللغوي ومحل قولهم ان حمل اللفط في كلام الشارع على ممناه الشرعي مقدم على حمله على معناه اللغوى عند عدم قيام الدايل على حمله على المعنى اللغوى وأماما قاله الكرماني من أنرواية انهكان ينادي معارضة برواية انه كان يؤذن الى آخره فغير مسلم لان كلا من لفظ النداء ولفط الاذان يرجمان في الحقيقة الى معنى واحدوهو الاعلام

وبحتمل كل منهما أزيكون الرادممناه اللغوى والشرعي وتقدم الحمل في كلام الشارع على المعنى الشرعي الاعند قيام الدليل على حمله على المهنى اللفوي وقد عامت قيام الدليل على أن المهنى الشرعي غيرمر ادسواء كانت الرواية بلفظأنه كان ينادي أو بلفظ انه كان يؤذن على أن لفظ الآذان ممناه شرعا هو الاعملام مدخول وقت الصلاة بالالفاظ المخصوصة والصورة المخصوصة وأذان بلال لا يصدق على هـذا المعنى لانه لم يكن اعـلاماً مدخول الوقت اتفاقا وأما ما قاله الـكرماني من أن معنى الاذان شرعا هو الاعلام الاعم من أن يكون اعلاما بدخول الوقتأو اعلاما بقرب دخوله فهو مردود لانه لوكان كاقال لاكتنى به ولم يمد الاذان عند دخول الوقت ولجاز الاذان قريب الوقت لكل صلاة قبل دخول وقتها ولا قائل بذلك على أن فيه اعتر افابانه كان الاعلام بقرب دخول وقت الصلاة و أنه لم يكن للصلاة لانه لو كان لهـا لجازت الصلاة قريب الوقت قبل دخوله اه بايضاح وفريق آخر من الحنفية ذهب في جوامه الى أن أذان بلال قبل الوقت كان بألفاظ الاذان الشرعى

وبصورته لكنه لم يكن للصلاة وأنما كان للملة المذكورة في حديث ابن مسمود مستداين على أنه كان بالفاظ الاذان الشرعي وبصورته عما استدل به الشافعية على ذلك كا سبق وعلى أنه كان الملة المذكورة في حديث ابن مسعود عما تقدم أيضا من أنه لو كان للصلاة لا كتفي به ولم يعد الاذان عند دخول الوقت؛ واعترضالكرماني على هذا أيضا بان للشافعية أن بقولوا المقصود بيبان وقوع الاذان بالالفاظ المخصوصة والصورة المخصوصة قبل دخول وقت الفجر وتقرير رسول الله صلى الله عليه وسايله ﴿ وَامَا أَنَّهُ لِلصَّلَاةُ أُولَفُرُ ضُ آخَرُ فَلَاكُ بحث آخر وأجاب عنه العيني بما حاصله أن كون ندا. بلال كان للملة المذكورة هوالمصرح به في كلام الشارع كما دل على ذلك حديث ابن مسعود الصحيح وقول الكرماني أن القصود بيان وتوع الادان قبل طلوع الفجر غير مفيد لان هذا مما لا نزاع فيه لاحــد من الملاء بل الـكل متفقون على وقوعه قبل الفجر وعلى عدم الاكتفاء به لصلاة الصبحوعلي أنهلابد في أداء سنة الاذان للصلاة من أذان آخر عند دخول الوقت

وأعما الخلاف بين العلماء في أن اذان بلال الذي وقع قبل الفجركان بالفاظ الاذان الشرعي وبصورته وانه كان للصلاة وهو سنة لها كالاذان الثاني عند دخول الوقت بذلك قال فريق منهم مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف أوكان بألفاظ الاذان الشرعي وبصورته والكنه لم يكن لصلاة الصبح ولا هو سنة لها بل هو للعلة اللذكورة في حديث ابن مسمود فهو لغرض آخر غير الصلاة بذلك قال الطحاوي ومن وافقه من الحنفية أو ان اذان بلال المذكور لم يكن بألفاظ الاذان الشرعي ولا بصورته ولم يكن للصلاة أيضا بل كان تذكيرا بألفاظ أخرى غيير ما ذكر للملة المذكورة في حديث ابن مسمود بذلك قال بعض آخر كما حكاه السروجي فالذين قالوا انه كان بألفاظ الاذان الشرعي وصورته وانه للصلاة لايسلمون أنه لغرض آخر غيرها والذين تقونون اله كان بآلفاظ. الاذان وصورته ولكن لم يكن للصلاة يسلمون وقوع الأذان الشرعي قبل الوقت ولكن لايسلمون أنه كان للصلاة وانه صلى الله عليه وسلم أقره على انه لها وانما أقره على أنه للملة التي رواها ابن

مسعود في حديثه عنه صلى الله عليه وسلم والذين قالوا انه لم يكن بألفاظ الاذان الشرعى ولابصورته ولاهو للصلاة لايسلمون انه كان بالفاظ الاذان الشرعي وبصورته وأنه كان للصلاة ولا انه صلى الله عليه وسلم أقر وقوعه على الوجه الذي ادعاه الكرماني فقول الكرماني حينئذ وتقرير النبي صلى الله عليه وسلم له لا يسلمه الفريق المخالف على الوجه الذي أر اده الـكرماني ويقولون ان تقريره صلى الله عليه وسلم لحجرد وقوع ذلك قبل الوقت لا يفيد لان هذا القدرمتفق عليه وليس موضم النزاع لأحد \* من هذا الذي وضحناه لك تعلم أنه لاخلاف لأحد من الأُعْمَة في وقوع ذلك النداء من بلال قبـل الوقت وأنه إما بالالفاظ المخصوصة وهو للصلاة أو تلك الالفاظ وهو لغير الصلاة أوأنه لم يكن بتلك الالفاظ ولا للصلاة ولا شك ان الحامل على وقوعة على كل حال قبل الوقت أنما هو ما قلنا أن وقت الفجر وقت غفلة ووقت ميل شديدالي النوم والكسل وقد حض الشارع على صلاة الفجر بجاعة وكان تقديم ذلك الاذان على دخول الوقت سواء كان للصلاة أولم يكن كان

بالفاظ الأذان الشرعى وصورته أولم يكن لحاجة الناس اليــه وتبكيرهم للصلاة ولا شك ان وقت صلاة الجمعة في هذا الزمان قــد ضار وقت غفلة واشتفال الناس بمتاجرهم وأعمالهم فكانت حاجة الناس اليوم الى مثل هـذا النداء وتقديمه على وقتها أشد منحاجتهم الى ذلك قبل وقت الفجر كاأوضحناه من قبل \* وأعالم يقع مثل هذا النداء في زمنه صلى الله عليه وسلم ولا زمن اصحابه ولا زمن السلف الصالح لعدم الحاجة اليه فأنهم كانوا فى تلك القرون يبكرون الى صلاة الجمعة ويتركون كل عمل لاجلما بل كانوا يسارعون في كل خير فلم تكن حاجة في تلك القرون الى هذا النداء قبل وقتها آلا ترى الى ماكان في القرون الآولى من أن الخلفاء والملوك والولاة هم الذين كانوافي صلاة الجمعة يؤمون الناسوالي ماكان فيهذا الزمان والازمنة الوسطى من تقاعد الناس عن الجممات والجماعات كما هو مشاهـ د وكما حض الشارع على صلاة الفجر بجاعة حض أيضا على صلة الجمعة بل أن التحريض على ذلك فيهاآشد كايعلم من الاحاديث الواردة في ذلك

ومن هذا كله تعلم ان النداء المسمى بالاولى والثانية يوم الجمعة قبل دخول وقتهاله أصل في السنة يرجع اليــه ويقاس عليه ويؤخذ منه حكمه فهو مأخوذ من القياس الصحيح ولوكان كل ما يؤخد بطريق القياس الصحيح من الاحكام بدعة مذمومة شرعالكان ثلاثة أرباع الاحكام الشرعية فياحدث بمد زمنه صلى الله عليه وسلم من الحوادث من البدع المذَّمومة \* وربما يخطر على بالك ان ذلك النداء بالفاظه المتمارفة بدعة قلنا ان ألفاظه المتمارفة هي دعاء مشروع وصلاة وتسليم على النبي صلى عليه وسلم وكل ذلك داخل تحت الاوامر العامة من الكتاب والسنة الطالبة لذاك ﴿ وهذا كاف في أن النداء على الوجه المتعارف في هذا الزمان قبل دخول وقت الجمعة لم يكن بدعة مذمومة بل هو بدعة حسنة

﴿ وَمَمَا أَحَدَثُ ﴾ وكثر السؤال عنه الموالد فنقول \* ان أول من أحدثها بالقاهرة الخلفاء الفاطميون وأولهم المعز لدين الله توجه من المغرب الى مصر في شوال سنة ٢٠١١ احدى وستين و الاثمائة هجرية فوصل الى ثغر سكندرية في شعبان سنة اثنتين وستين

و ثلاثمائة ودخل القاهرة لسبع خلون من شهر رمضان في تلك السنة فالتدعوا ستة موالد المولد النبوي ومولد أمير المؤمنين على بن أبي طالب ومولد السيدة فاطمة الزهراءومولدالحسن ومولد الحسين ومولد الخليفة الحاضر وبقيت هذه الموالدعلي رسومها الى أن أبطلها الافضل ابن أمير الجيوش وكان أبوه أمير الجيوش قد قدم من الشام الى مصر فيخلافة المستنصر بالله بناء على دعوة منه فدخل مصر في عشية الاربماء لليلتين خلتامن جمادى الاولى سنة ٢٥ خمس وستين وأربعائة فلماتوجه لحاربة أهلالشام استنابولده الأفضل وفيربيع الآخرأوفي جمادى الاولي سنة سبم ونمانين وأربعائة مات أميرالجيوش فاقام الجند ولده الأفضل مقامه ثم مات المستنصر بالله لليلتين بقيتا منذى الحجمة سنة ٤٨٧ سبع وتمانين وأربعائة ومدة خلافته ستون سنةوأربهةأشهر والانةأيامفاقام الافضل بعد المستنصر ابنه المستملي بالله ثم مات المستملي في ليلة ثلاث عشرة بقيت من صفر سنة ٤٩٥ خمس وتسمين واربعائة ومدة خلافته سبع سنبن وشهران فاقام الافضل بعده في يوم موته ابنه

الآمر باحكام الله شمقتل الأفضل ليلة عيد الفطر من سنة ١٥٥ خمس عشرة وخمسمانة ثم قتل الآمر باحكام الله في سنة ٥٢٤ خمسائة واربعة وعشرين وفى خلافته أعادالموالد الستةالمذكورة بعدان أبطلها الأفضل وكاد الناس بنسونهاوكان الخليفة بجلس في هذه الموالد في تواريخ مختلفة ويكون جلوسه كافى الخطط للمقريزى نقلاءن ابن الطويرفي المنظرة التي هي أنزل المناظر وأقرب الى الارضفني المولدالنبوى اذا كان اليوم الثاني عشر من ربيم الاول يعمل في دار الفطرة عشرون قنطارا مرن السكر اليابس حلوى يابسة وتميي في ثلاثما ته صينية من النحاس فتفرق تلك الصواني على أرباب الرسوم من ذوى الرتب من أول النهار الى ظهره فأولهم قاضي القضاة ثم داعي الدعاة وقراء حضرة الخليفة والخطباء والمتصدرون بالجوامع فاذاصلي الظهر ركب قاضي القضاة والشهود باجمهم الى الجامع الازهر ومعهم آرباب تفرقة الصوانى فيجلسون فيله مدة ثم يستدعى قاضى القضاة ومن معمه بالازهم فيركبون وقمد كنست الطريق ورشت بالماء رشاخفيفا وفرشمامحت المنظرة بالرمل الاصفر

ثم يستدعى صاحب الباب من دار الوزارة كل ذلك ووالى مصر يندو ويروح لحفظ ذلك اليوم من الازدحام على نظر الخليفة فيقرب جميم المدعوين من المنظرة ويترجلون قبل الوصول اليها بخطوات فيجتممون محتها دون الساعة الزمانية لانتظار الخليفة فتفتح احدى طاقات المنظرة فيظهر منها وجهه وما عليه من المنديل وفوق رأسه عدة رجال يسمون بالاستاذين وغيرهمن الخواص ويفتح بعض الاستاذين طاقة أخرى وبخرج منها رأسه وبده في كمه ويشير به قائلا أميرالمؤمنين برد عليكم السلام فيبدلمأ بقاضي القضاة أولا فيسلم عليه بنموته ثم بمده صاحب الباب ثم بالجماعة الباقية جملة جملة من غير تميين واحد فيستفتح قراء الحضرة بالقراءة ويكونون وقوفا في الصدر وجوهم للحاضرين وظهورهم الى حائط المنظرة فيتقدم خطيب الجامع الآنور المعروف بجامع الحاكم فيخطب كا يخطب فوق المنبر الى أن يصل الى ذكر النبي صلى الله عليــه وسلم فيقول ان هذا اليوم يوم مولده صلى الله عليه وسلم الى مامن الله به على ملة الاسلام من رسالته ثم يختم كلامــ بالدعاء للخليفة ثم

يتقدم خطيب الجامع الأزهر فيخطب كذلك ثم خطيب الجامع الأقر فيخطب كذلك والقراء في خلال خطب الخطباء يقرؤن فاذا انهت الخطب أخرج الاستاذ رأسه وبد. في كمه من طاقته ورد على الجماعـة السلام ثم تغلق الطاقتان فينفض الناس وبجري أمر الموالد الخمسة الباقية على هذا النظام الى حين فراغها من غير زيادة ولا نقص الا فما يتملق بصاحب المولد في الخطب فانه يكون في كل مولد يما يناسب صاحبه اه وقد استمر عمل الموالد الى الان غير ان الناس تركوا بمضالموالد الخمسة وزادوا موالد أخرى حتى كادت الموالد الآن لاتحصى وزادوا على ماكان يعمل فها زمن الفاطميين أشياء ونقصوا أشياء وزادوا في أيامها \* وقد قدمنا لك شيئامما شملق بالمولد النبوي ونزيد الآن ان أبا شامة من أعمـة الشافعية قال ومن أحسن البدع مانفعل كل عام في اليوم الموافق ليوم مولده صلى الله عليه وسنم من الصدقات واظهار السرور والزينة فان ذلك مع ما فيه من الاحسان للفقراء مشعر عجبته صلى الله عليه وسلم وتعظيمه وجلالته في قلب فاعدل ذلك وشكر الله على النعمة

المحمدية «وقال السيوطي ان أصل عمل المولد الذي هو اجماع الناس وقراءة ماتيسر من القرآن ورواية الاخبار الواردة في مبدأ أمر النبي صلى الله عليـه وسلم وما وقع في مولده من الآيات ثم عمد لهم سماط يأكلون وينصر فون من غير زيادة على ذلك من البدع الحسنة التي يثاب علما صاحبًا لما فيه من تمظيم النبي صلى الله عليه وسلم واظهار الفرح والاستبشار بمولده الشريف \* ثم قال أن أول من أحدث فعل ذلك الملك المظفر صاحب أربل وكان يحضر عنده في المولد أعيان العلماء والصوفية وقد ألف له الحافظ أبو الخطاب بن دحية كتابا سماه التنوير في مولد البشير النه أم قال ان الشيخ عمر اللخمي من علماء المالكية ألف كتابا وفيه قال ان عمل المولد بدعة مذمومة ثم سرده برمته ورده بما رآه ثم قال ان الحافظ ابن حجر آيضا قال أن أصل المولد بدعة لم ينقل عن أحد من السلف الصالح من القرون الثلاثة والكنها مع ذلك قد اشتملت على محاسن وضدها فن تحرى في عملها المحاسن وبجنب ضدها كانت مدعة حسنة ومن لا فلا \* قال وقد ظهر ني مخريجها على أصل ثابت

وهو ماثبت في الصحيحين من أن الني صلى الله عليـــ وسلم قدم المدينة فوجد اليهود يصومون يوم عاشوراء فسألهم فقالوا هـ ذا يوم أغرق الله فيـه فرعون ونجي فيـه موسى فنحن نصومه شكرا لله تعالى فصامه صلى الله عليه وسلم وأمر بصيامه فيستفاد من ذلك فعل الشكر لله تعالى على ما من الله في يوم ممين من اسداء نعمة ودفع نقمة ويعاد ذلك في نظير ذلك اليوم من كل سينة والشكر لله يحصيل بأنواع العبادة كالسجود والصيام والصدقة والتلاوة وأي نعمة أعظم من النعمة ببروز هذا الني الذي هو ني الرحمة في ذلك وعلى ذلك ينبغي أن يتحري اليوم بعينه حتى يطابق قصةموسي في يومعاشوراء ومن لم يلاحظ ذلك لا يبالي في عمل المولد في أي نوم من الشهر بل توسع قوم ففعلوه في أي يوم من السنة وفيه مافيه ﴿ هذا مايتعلق باصل عمله \* وأما ما يعمل فيه فينبغي أن يقتصر فيه على ما يفهم الشكر لله تعالى من محو ما تقـ دم ذكره من التــ الروة والصيام والصـ دقة وانشاد شي من المداتح النبوية والزهدية المحركة للقلوب الى فعل الخير والعمل للا خرة \* وأما

ما يتبع ذلك من السماع واللهو وغير ذلك فينبغي ان يقال فيه ما كان من ذلك مباحا بحيث يتعين للسرور بذلك اليوم لا بأس بالحاقه به وما كان حراما أو مكروها فيمنع ذلك وكذاما كان خلاف الاولى اه

وقد ألف الحافظ ان حجر كتابا سماه حسن المقصد في عمل المولد وقد أطال في الاحتجاج فيــه على كونه محموداً مثاباً عليه بشرطه والردعلي من خالف فى ذلك وأقول ان الملك المظفر صاحب أربل الذي قال السيوطي انه أول من أحدث فعل ذلك هو أبو سعيد كوكبوري ابن أبي الحسن على ابن بكتكين بن محمد الملقب بالملك الاعظم مظفر الدين صاحب أربل تولى بعد وفاة أبيه الملقب بزين الدين في عشر ذي القعدة سنة خمسمائة وثلاثة وستين وكان عمره أربع عشرة سنة وهوأول من أحدث عمل المواد بمدينة أربل على الكيفية الآتي ذكرها قال ابن خلىكان في ترجمــة الملك المظفــر المذكور وأما احتفاله بمولد النبي صلى الله عليه وسلم فان الوصف يقصرعن الاحاطة به لـكن نذكر طرفامنه وهو ان أهل البلاد كانوا

ا يسممون بحسن اعتقاده فيــه وكان في كل سنة يصل اليه من البلاد القريبة من أربل مثل بغداد والموصل والجزيرة وسنجار ونصيبين وبلاد المجم وتلك النواحي خلق كثير من الفقهاء والصوفية والوعاظ والقراء ولايزالون يتواصلون سن المحرم الى أوائل شهر ربيع الأولويتقدم مظفر الدين بنصب قباب من الخشب كل قبة أربع أو خمس طبقات ويعمل مقدار عشر بن قبة وأكثر \*منها قبة له والباقي الامراء وأعيان دولته لكل واحد قبة فاذا كان أول صفر زينوا تلك القباب بأنواع الزينة الفاخرة المتجملة وقمد في كل طبقة جوق من الأغاني وجوق من أرباب الخيال ومن أصحاب الملاهي ولم يتركوا طبقة من تلك الطباق حتى رتبوا فها جوقا وتبطل معايش الناس في تلك المدة ومايبق لهم شغل الاالتفرج والدوران عليهم وكانت القباب منصوبة من بابالقلعة الىباب الخانقاه المجاورة للميدان فكان مظفر الدين ينزل كل يوم بمد صلاة المصر ويقف على كل قبة قبة الى آخرها ويسمع غناءهم ويتفرج على خيالاتهم ومايفعلونه في القباب ويبيت في الخانقاه ويعمل السماع فيم أ

ويركب عقيب صلاة الصبح يتصيد ثم يرجع الى القلعة قبل الظهر هكذا يعمل كل نوم الى ليلة المولد وكان يعمله سنة في ثامن الشهر وسنة في ثانى عشره لأجل الاختلاف الذي فيه فاذا كان قبل المولد بيومين أخرج من الابلوالبقر والغنم شيئا كثيرا زائدا عن الوصف وزفها بجميع ماغنده من الطبول محرها وينصبون القدور ويطبخون الالوان المختلفة فاذاكانت ليلة المولد عمل السماعات بعد ان يصلي المفرب في القلعة شم ينزل وبين يديه من الشموع المشتعلة شئ كشير وفي جملتها شمعتان أوأربم (أشك في ذلك) من الشموع الموكبية التي محمل كل واحدة منها على بنـــل ومن ورائها رجل يسندها وهي مربوطة على ظهر البغل حتى ينتهي الى الخانقاه فاذا كان صبيحة يوم المولد أنزل الخلع من القلمة الى الخانقاه على أيدى الصوفية على يدكل شخص منهم بقجة وهم متتابعون كلواحد وراء الاخر فينزل من ذلك شي كثير لم امحقق عدده ثم ينزل الى الحا نقاه و مجتمع الأعيان والرؤساء وطائفة كبيرة من بياض الناس وينصب كرسى للوعاظ وقد نصب لمظفر الدين برج خشب لهشبابيك الى الموضع الذى فيه الناس والكرسي وشبابيك أخرى للبرج أيضا الى الميدان وهو ميدان كبير في غاية الاتساع ويجتمع فيه الجند ويمرضهم ذلك النهار وهو تارة ينظر الى عرض الجند وتارة الى الناس والوعاظ ولايزال كذلك حتى بفرغ الجندمن عرضهم فعند ذلك يقدم الساط في الميدان للصعاليك ويكون سماطا عاما فيه من الطمام والخبزشي كثير لا يحد ولا يوصف وعد سماطا ثانيا في الخانقاه للناس المجتممين عند الكرسي وفي مدة المرض ووعظالواعظين يطلبواحدا واحدامن الاعيان والرؤساء والوافدين لاجل هذا الموسم ممن قدمنا ذكره من الفقهاء والوعاظ والقراء والشمراء ويخلم على كل واحد منهم ثم يمود الى مكانه فاذا تكاملذلك كله حضروا السماط وحملوا منه لمن يقع التميين على الحمل الى داره ولا يزالون على ذلك الى المصر أوبمدها ثم يبيت تلك الليلة هناك ويعمل السهاعات هكذا دأبه في كلسنة وقد لخصت صورة الحال فان الاستقصاء يطول فاذا فرغوا من هذا الموسم مجهز كل انسان للمود الى

بلده فيدفع لكل شخص شيئا من النفقة اه ولما قدم عمر ابن الحسن الممروف بابي الخطاب ابن دحية الى مدينة أربل فى سنة أربع وستمائة وهومتوجه الى خراسان ورأى صاحبهاالملك المعظم مظفرالدين ابن زين الدين مواتما بعمل مولد النبي صلى الله عليه وسلم عمل له كتابا سماه التنوير في مولد السراج المنيروقرأه عليه بنفسه ولماعمل هذا الكتاب دفع له الملك المعظم الف دينار كذا في تاريخ ابن خلكان في ترجمــة أبى الخطاب المذكور ومن ذلك تعلم ان مظفر الدين أعا أحدث المولد النبوي في مدينة أربل على الوجه الذي وصف فلاينافي ماذكرناه من أن أول من أحدثه بالقاهرة الخلفاء الفاطميون من قبل ذلك فان دولة الفاطميين انقرضت بموت العاضد بالله أبي محمد عبد الله بن الحافظ ابن المستنصر في يوم الاثنين عاشر محرم سنة سبم وستين وخمسائة هجرية وما كانت الموالد تمرف في دولة الاسلام من قبل الفاطميين وانت اذاعلمت ما كان يعمله الفاطميون ومظفر الدين في المولد النبوى جزمت بالهلاءكمن أن يحكم عليه كله بالحل ولذلك قال السيوطي ان أصل عمل

المولد الذي هو اجتماع الناس الى آخر ماتقدم وقال من غير زيادة على ذلك من البدع الحسنة الى آخره فهو يشير الى أن ماعدا الذي بينه مما كان يفعل في المولد بدعة مذمومة شرعا ولذلك أيضا قال ابن حجر ان بدعة المولد قد اشتملت على محاسن وضدها فمن بحرى في عمايها المحاسن و مجنب ضدها كانت بدعة حسنة ومن لا فلا الى آخر ما تقدم نقله عنه فكان ما أفتى هؤلاء العلماء بجوازه وتقتضي الادلة جوازه أيضا فعل مايصلح أن يقع شكرا لله على النعمة وذلك انما بكون قاصرا على أنواع العبادات والطاعات وأما ماعداذلك فلاوجه لان يقع بهالشكر وينطبق على قصة موسى في يوم عاشوراء ولكن ان كان مباحا فهو بدعة مباحية وانكان حراما أو مكروها فهو بدعة مذمومة شرعاً بل اذا كانخلاف الاولى على ما ذكره ابن حجر وعلى كل حال فالشرط في كون فعل شيء من الطاعات بدعة حسنة وفمل شيُّ من المباحات مدعة مباحة ان يقتصر على ما هو طاعة وما هو مباح فقط كما هو صريح قول ابن حجر فمن محرى في عمله المحاسن وبجنب ضدها كانت بدعة حسنة ومن لا فلا وهذا

هو الذي تقتضيه الدليل أيضا لان ما ليس نفرض من الطاعات اذا ترتب على فعله محرم أو مكروه تحريما وجب تركه تقديما لدرء المفاسد على جلب المصالح \* وبهذا تعلم أن المدار في الجواز والمنع على انما يفعل يكون طاعة أو مباحا فقط مع اجتباب غيره من حرام أو مكروه أو خلاف الاولى فيجوزولا يكون بدعة مدمومةأوازمانفعل يكون طاعة ليست نفرض أومباحا اقترن به واحد من المحرم أو المكروه أو خلاف الاولى أو ان ما يفعل يكون واحدا من هذه الثلاثة فقط فهو مدعة مذمومة يكون حكمها التحريم أوالمكراهة أو مخالفة الاولى وما اقتضاه كلام ابن حجر من اشتراط اليوم الممين في كون مولد النبي صلى الله عليه وسلم بدعة حسنة ليس على ماينبغي بل المدار على ماذ كرنا لان شكر النعمة التي وقمت في يوم معين من سنة ممينة لا يتمين أن يكون في يوم حدوثها ولا في نظيره من كل سنة أو من كل أسبوع بل شكرها بماهوعبادة وطاعة مع الاقتصار على ذلك محمود ومثاب عليه شرعاً في كل مكان وزمان كما ان ما اقتضاه كلام أولئك الأُمَّة من تخصيص هذا

الخريج بمولده صلى الله عليه وسلم غير مراد بل المدارعلي كون ما يفعل في الموالدطاعة أو مباحامم الاقتصار على ذلك واجتناب ماعداه فالطاعات كالاف كاربشرط ان تكون شرعية خالية عن الرقص والا ناشيد الغرامية في عشق الولدان والجواري وذكر الخور وما أشبه ذلك ولا بأس بالاناشيد المشتملة على المدائح النبوية والزهـدية كما قال ان حجر وكـتلاوة القرآن والصدقات \* وأما المباحات فكالبيع والشراء واجماع الناس لذلك فقط والمحرمات والمكروهات ماعدا ذلك كشد الرحال الى تلك البقاع والسفر اليها والقاد الشموع ومحوها مما يدخل محت الاسراف والتبذير واحراق السواريخ والشنكات وبحو ذلك مما هو اضاعة للمال في الباطل خصوصا أن كان ما يصرف على ذلك من أموال بيت المال أو من أموال الاوقاف فان الاوقاف أذا علمت شروط وأقفيها وجب شرعا العدمل تها وان لم تملم صرف ريمها للفقراء لافي مثل هذه الألاعيب \* ومن المحرم أيضاكل ما كان من أنواع الملاهي والمغاني المفسدة للاخلاق أوما أشبه ذلك فان كل هذا محرم بلا شبهة وبدعة

مذمومة وفي الحديث الصحيح (ان الله كره لكم قيل وقال وكثرة السؤال واضاعة المال)

وبالجملة فكل مآكان طاعة وقربة لم يعين لها الشارع وقتامعينا ولا مكانا معينا فلكل مكلف أن يفعلها في كل زمان وكل مكان وكذا كل ماكان غير داخل تحت نهى عام أو خاص من قبل الشارع فهو مباح وما عدا ذلك فهو بدعة محرمة أومكر وهة فيلزم اجتنامها والنهى عنها

ومما أحدث أيضا الاحتفال بالمحمل والسكسوة الشريفة بالقاهرة فني سادس عشر شوال سنة ٢٧٥ خمس وسبعين وسمائة كما في حسن المحاضرة للسيوطي نقدلا عن ابن كثير طيف بالمحدل وبكسوة السكعبة المشرفة بالقاهرة وكان يوما مشهودا \* قال السيوطي قلت هذا مبدأ ذلك واستمر ذلك كل عام الى الآن ثم قال وفي سنة ٢٨١ احدي وتمانين وسمائة في شعبان طافو ابكسوة السكعبة المشرفة والعبت مماليك الملك المنصور أمام السكسوة بالرماح والسلاح وهوأول ماوقع ذلك بالديار المصرية واستمرذلك الى الآن يعمل سنين ويبطل سنين أه

وأما الآن فيحتفل مرتين بالمحمل احداهما حال الذهاب الى مكة والمدينة فيأواخرشوال أوأوائل القعدة من كلسنة والثانيه حال المودة فيمشي أمامه مشايخ الطرق ومعهم البيارق وكشير من العساكر فرسانا ومشاة وتزدحم الطرق ازدحاما شديداو يستقبله فى كل مرة خديوى مصرونظار الحكومة وكثير من الذوات والملماء والاعيان والتجار وغيرهم من ذوى الحيثيات والرتب فينتظرون مجىء ركب المحمل في مكان الاستقبال المدلذاك بحت قلمة الجبل فاذا وصل اليه طاف الجمل الذي محمله حول دائرة هناك سبع مرات كما يطوف زوارال كعبة حولها وبعدالفراغ من الطواف يتجه الجمل تحو مكان الانتظار فيقف خديوي مصر والجموع معه حتى اذا وصل الجمل من أمام الخدوي والواقفين ممه وخلفه جمال أخرى عليها رجال يتبعون المحمل فاذا انتهوا تستعرض العساكر فرسانا ومشاة ومعهم سيوفهم وبنادقهم ومدافعهم الجبلية والبغأل التي بحملالمدافع والذخيرة وأما الكسوة الشريفة فيحتفل بها عكان الاستقبال أيضا فتنقل من محل تشفيلها الى ذلك المكان وهناك يجتمع كثير من الملاء

والذوات والاعيان والتجار قبل الفروب فتمدالموائد ويأكلون ومنهم من ينصرف ومنهم من يبقى الى مابعد العشاء الاخيرة ويكون فيذلك المكان بمض قراء القرآن من ذوي الاصوات الحسنة فيقرؤن ماتيسر من القرآن بعد العشاء ويكون هناك أيضا أشهر رجلمن عصر فيغنى ويسمع من أوادالسماع من الحاضرين صوته وأصوات الآلات المطربة وتوضع كسوة المحمل على أعوادها ويمرض بمض قطم الكسوة الشريفة على الحيطان للتفرج عليها ويزدحم المكان بالمتفرجين على اختلاف مللهم وأديأهم ويختلط الرجال بالنساءتم فى الصباح محتفل بها أبضاعلى وجهماسبق في الاحتفال بالمحمل ومحمل قطعها على أعناق الرجال لينظرها المستقبلون ثم يسير ركب الكسوة الى أن يصل بها الى المسجد الحسيني فتوضع هناك وفيه تتمم خياطتها فتبقى الى أن محتفل بالمحمل حال الذهاب الى الارض الحجازية فيبعثون بها الى سكة لتكسى بها الكعبة وهكذا في كلسنة \*اذا علمت ذلك نقول ان مايعمل من الاجتماع والاستقبال والانتظار والمشي أمام المحمل أو الكسوة وعرض ذلك على النياس

واستعراض العساكر ونحو ذلك كل ذلك من البدع الماحة فأنها مما لم يرد فيه عن الشارع نهي خاص ولادخات بحت نهي عام ولايمتقد فاعلوها انهاعبادة وانما نفعله الناس تعظما للكمية المشرفة واعلانا نقرب حلول وقت الحج خصوصا وان مثل هـذه الاعمال مما يشوق الناس الى الحيح وزيارة سيد الخلق عليه الصلاة والسلام \* وأما ما يفعل من طواف الجمل كما يطوف زوار الكمبة حولها فذلك غير جائز لان الطواف قد عرف عبادة في مكان معين فلا يجوز فعله في غيره خصوصا وقدجاء الحديث الصحيح ازالطواف صلاة فجمله الشارع شبيها بالصلاة على وجه المبالغة فكما لاتجوز الصلاة الاعلى الهيئة التيجاءت عن الشارع لابجوز الطواف الاعلى الهيئة التي أجازها الشارع وكما لابجوز الصلاة الاتعظما للةتعالى لابجو زالطواف الاتعظما للكمبة وحولها \*وبالجملة فالطواف عبادة خاصة بمكان خاص فلا مجوزأن نفمل في غيره وكذلك اختلاط النساء مع الرجال ومحوذلك مما يؤدي الى الفسق وارتكاب الفواحش ظاهرة وباطنة لابجوز أيضا والواجب أن يقتصر الاحتفال على ماهو

مباح فقط وعلى كل حال فالمكان الذي يجتمع فيه الماياء والامراء مع سمو الخدديوي لايقع فيه الاماهو مباح مع المحافظة على الآداب ولايلزم من وجود المنكرات في مكان أن يكون الاجتماع على مباح في مكان آخر منكرا اذا لم يجر الاجتماع على المباح الى فعل ذلك المنكر ويكون مرتباعليه و بدونه لا يفعل لما قدمناه في حكم الموالد من أن در ، المفاسد مقدم على جلب المصالح فبالأولى يقدم على فعل المباحات \* أما اذا كان الاجتماع على طاعة ليست بفرض أو على مباح في مكان لا يتراب عليه فمل المنكر ولا يجر اليه فهو جائز ولايمنع منه وجود المنكر في مكان آخر لأنه لو امتنع الاجتماع على الطاعات غير المفروضة أوالمباحات لمجرد وجود منكر في مكان آخر بدون أن بجر ذلك الاجتماع الىفعل المنكر لحرم الاجتماع في المساجد ودخول الاسواق للتجارة والبيع والشراء ولحرمنا السياحة في الارض بل لوكان كذلك لحرمنا السكني في كل بلد مرن البلادلاله الخليقة ولا مخلو الى يوم القيامة من منكر يقع فيها بل أن مبنى

عمار الدنيا الى أجلها الذي أراده الله لها على الخير والشر قال تعالي ( ونبلوكم بالشر والخير فتنة ) وانما الواجب أن تقتصروا فى الاحتفال بالمحمل والكسوة المشرفة على ما كان سباحا وهو مجرد الاجتماع في مكان الاستقبال والانتظار واستمراض العساكر وبحو ذلك والمشي بالموكب بشرط أن لايشتمل على مايفعله الرعاع ومن ينسبون أنفسهم للتصوف ويسمون أنفسهم بالصوفية من ضرب الطبول والمزامير وضرب النواقيس وكذلك يجب على كل قادر على ازالة المنكر أن نزيله وينكر عليه بالقدر المستطاع إما بيده وإما بلسانه وإما بقلبه قال تعالى (ياأيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم) أي اذا اهتديتم بأن اجتنبتم فمل المنكرات ونهيتم فاعلما فالزموا آنفسكم لا يضركم من ضلّ وذلك لآنه سبحانه لا يكلف نفسا الا وسعها وقال تعالى (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا واذا خاطهم الجاهلون قالوا سلاما) أي ان عباد الرحمن هم الذين يتواضعون في الآمر بالمعروف والنهي عن المذكر ولا يستكبرون واذا خاطمهم السفهاء وجادلوه دفعوه وجادلوهم

بالتي هي أحسن وقالوا قولا سلاما وقال نعاني ( والذين لا يشهدون الزور واذا من وا باللغو من وا كراما ) أي وعباد الرحمن هم الذين لا يحضرون الزور والباطل ولا يفعلونه ولا يشاركون فاعليه واذا من وا باللغو والباطل من وا نزهين كراما محمودين قائمين بما وجب عليهم من الأمن بالمعروف والنهي عن المذكر بالقدر المستطاع وفي الحديث قال صلى الله عليه وسلم (من بالمعروف واله عن المذكر حتى اذا رأيت شحاً مطاعا وهوى متبعا و دنيا مؤثرة و اعجاب كل ذي رأي برأيه فعليك وهوى متبعا و دنيا مؤثرة و اعجاب كل ذي رأي برأيه فعليك

ومما أحدث أيضا اجماع الناس اسماع القرآن والاحتفال به في المنازل تارة وفي المساجد ونحوها تارة أخرى وقت الأفراح والما تم ونحو ذلك وهذا كله جائز اذا خلا المجلس عن مشكر وتشويش على القارى وغن شرب دخان ونحوه من ذوى الروائح السكريمة ولم يكن في مكان نجس أو مخل بالآداب اللائقة بالقرآءة ولم يكن في مكان نجس أو مخل بالآداب وماشيا اذا لم يكن ذلك الموضع معداً للنجاسة فان كان يكره

تحريما كذا في القنية وقال فهما أيضا ويكره تحريما أن بقرأ القرآن في الحمام لأنه ، وضم النجاسات ولا نقرأ في بيت الخلاء وقال فيها أيضا رجل أراد أن يقرأ القرآن فينبغي أن يكون على أحسن أحواله يلبس صالح ثيابه ويتعمم ويستقبل القبلة لأن تعظيم القرآن والفقه واجب اه وقال الطحطاوى في حاشيته على مراقى الفلاح في الخالية بكره تحريما قراءة القرآن في مواضع النجاسات كالمغسل والمخرج والمسليخ وما أشبه ذلك اه وقال في منحة البارى يسن لاقارئ أن يتوضأ وأن يستاك وأن قرأ في مكان نظيف وأن مجلس وأن يستقبل القبلة وأن يتموذ جهرا انجهر بالقراءة في غير الصلاة \* أما في الصلاة فيسر بالتعوذ في الجهرية والسرية وأن يبسمل وأن يحسن صوته بحيث لابخرج عن حد القراءة والاستكلم في أثناء القراءة مع أحدد وأن لايضحك وأن لايعبت وأن لاينظر الى مايلهي وأن بجهر اذا لم يكن رياء ولم يؤذ نامًا أومصلياوان برتل وان بتدبرويتفكر في معانيه قال على ان أبي طالب لاخير في عبادة لافقه فيها ولا في قراءة لا تدر فيها وان محضر قلبه في القراءة بان يترك

حديث النفس وان يبكي عندالقراءة أويتباكي ان لم يبك عندها بشرط أن لايكون في التباكي متصنعا مرائيا وان يقرأ نظرا في المصحف لان النظر فيه عبادة أخرى وحينتذ بجب الوضوء ان دعى الحال لمس المصحف \* ومما يحرم أيضا شرب الدخان في مجلس القران الشريف خصوصا اذا كان من القاري نفسه أومن مجاوره حال القراءة في مجلس القرآن وكذلك بحرم رفع الصوت في مجلس القرآن والتشويش عليه والاعراض عنه لظاهر قوله تمالى (واذا قرئ القرآن فاستمموا له وأنصتوا) قال الملامة الشبراوي الشافعي في شرح ورد السحر قال شيخنا محمد السباعي الذي ندمن الله عليه حرمة شرب الدخال ـــيــــــــ مجلس القرآن ولاوجـه للقول بالكراهة فمن كان معي فهو ممي وإلا فله دين ولي دين ومما يغيظني واستميذ بالله منهرفع الصوت بالحديث الدنيوى في مجلس القرآن مع أنه منهى عنه قال تمالى (لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي) قال المفسرون أى حديث النبي فالقرآن أولى اه وبالجلة فحرمة شرب الدخان في مجلس القرآن تكاد تكونواضحة لأتخفى على أحدمنصف لأنه من ذوي الروائح الكريهة وان كان شاربوه لايدركون ذلك للألف والعادة فهم كالسنادسية (كساحي المراحيض) لايشمون رائحةالفائط للألف وكثرة التكرار واذا كان المقلاء يرون من الآداب أن لايشرب الدخان بحضرة ملوك الدنيا وأمرائها أفلا يرون ذلك مخلا بالآداب بحضرة ملك الملوك وفي وفت مناجاته بقراءة القرآن فان قارئ القرآن يناجي ربه وكم من شيء لا يمنع بغير حضر ةالملوك ولكن يمنع بحضرتهم فعلى فرض ان شرب الدخان مكروه في غيير مجلس القرآن فهو في مجلس القرآن لاخلاله بالأدب في حضرة مالك الملك ذى المزة والعظمة والجبروت محرم ﴿ أَلَا تُرَى أَنَ كَثَيْرًا مِنَ الاشياء مباح خارج الصلاة ولكنه يحرم في أثنائها وأن لم يبطلها وماذاك الالاخلاله بآداب الوقوف بين مدي الله تمالي في الصلاة

نسأل الله أن يوفقنا للتخاق بالاخلاق المحمدية وان يؤدبنا بالا داب الشرعية انه قريب مجيب \* وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه وسلم وكان الفراغ من تبييض هذا المؤلف في يوم الاثنين سابع شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٩ تسع وعشرين والانمائة والف هجرية

لايعدل المرء عن شيء يقرره \* الالأمر صحيح ثابت وجلى أما الظنون وما النمام يخلقه \* فليس يقبله في الناس غير غبي

ذا الركمتاب	صواب الواقمين في ها	ن الخطأ وال	الله الله
صواب	خطأ	سطر	صيفة
وانه آغا	وانه وأنما	17	17
ومن هذا	ومن هذه	۲	ΥA
ان يؤذن للفجر	ان يؤذن الفحر	**(	٤٧

## فهرستأحسنالكلام

صحيفة

- ٣ بيان الأسئلة التي وردت علينا
- بيان الأصل في الاحكام الشرعية و إنها تؤخذ من الادلة
  الاربعة و إن النصوص متناهية و الحوادث غير متناهية
  وكيفية أخذ الا حكام من النصوص
- بيان ان كل مايتجدد من الحوادث يرجع في معرفة حكمه
  الى قواعد الشرع وتقسيم أحكام ذلك الى بدعـة محرمة
  ومكروهة وفرض ومندوب ومايتعلق بذلك
- ١٨ (حديث) اذا قلت لصاحبك يوم الجمعة والامام يخطب أنصت فقد لفوت وما يتعلق بذلك من خلاف العلماء في مبدأ تحريم الصلاة والكلام يوم الجمعة وحكم الترقية المتعارفة الآن
- ٣٧ حكم قراءة سورة السكهف يوم الجمعة على الوجه المتعارف الآن وفيه حكم الاجتماع على الخير نحو الصلاة والسلام

## صيفة

عليه صلى الله عليه وسلم وقراءة قصة المعراج وفضائل نصف شعبان وليلة القدر ومولد المصطفى صلى الله عليه وسلم ومايفعله العامة فى ذلك مما لا مجوز

٣٠ حكم الأذان بين يدى الخطيب يوم الجمعة واله المتوارث
 وفيه أبحاث شريفة تتعلق بذلك وبيان حكم الأذان عند
 دخول الوقت خارج المسجد وأذان الاثنين

٣٩ حكم رفع الصوت من المشيمين للجنازة وفيه أنحاث شريفه ٣٩ بيان ان فعل البدع المذمومة في المواضع التي يجتمع فيها العلماء وسكوتهم لا بصلح دليلا على الجواز وان الكل محجوج بكلام الله ورسوله

بيان الحــكم فى قول بعض الناس اتركونا من السنة وأهلها
 ونحو ذلك وفيه تفصيل جميل لحــكم المجادلة

٢٤ حكم التبليغ خلف الامام

عه حكم زيادة الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم بعد الأذان ومبدئها وفيه تحقيق دقيق

صحيفه

ه عدم النداء المسمى بالأولى والثانية يوم الجممة قبل دخول الوقت وان له أصلا في الشرع وبيان الأذان قبل دخول وقت الفجر وخلاف الأعمة في ذلك

وماقاله العلماء
 وماكان يعمل فيها وماقاله العلماء
 في حكم المولد النبوي وبيان الحق في ذلك وفي باقي الموالد

٦٦ بيان ماكان يعمل في الموالد زمن الفاطميين

٣٦ بيان ما كان يعمله مظفر الدين صاحب أربل بمولد النبي صلى الله عليه وسلم

٨٠ بيان حكم اجتماع النباس لسماع القرآن في المنبارل و في المساجد وغيرها وقت الافراح والمآتم ونحو ذلك

٨٧ بيان حرمة شرب الدخان ونحو ذلك في مجلس القرآن

﴿ عَت الفهرست ﴾

﴿ يِانَ مَوْلَهُ اللَّهِ اللَّهِ

١ الدرر البهية في الصيفة المكالية

٢ حاشية على شرح الدودير غريدته

٣ ارشاد الامة الىأحكام أهل الذمة

ع حسن البيان يف دفع ما ورد من الشبه على القرآن طبعت مع حاشية الخريدة

ه القول الجامع في الطلاق البدعي والمتتابع

وسالنا الفونغراف والسوكرتاه

٧ ازالة الاشتباه عن رسالتي الفولفراف والسوكرتاه

٨ الكلمات الحسان في الاحرف السبعة وجمع القرآن

٩ القول المفيد في علم التوحيد

١٠ أحسن القرافي صلاة الجممه في القرى

١١ الاجوبة المصرية عن الأسئلة النونسية

١٢ تطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد مقدمة شفاء السقام للسبكي

١٣ حل الرمن عن مممى اللغز

١٤ ارشاد أهل الملة الى أبات الأهلة